



ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΚΗ ΦΩΝΗ



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΝΑΥΠΑΚΤΙΩΝ Ο "ΑΓΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ"

• Έτος 26ο • Αριθμ. Φύλλου 109 • ΜΑΡΤΙΟΣ 2024 • Τιμή φύλλου 0,10 € • Δ/ση: Ρ. Φερραίου 96
Τηλ.: 2610/222.488, Τ.Κ. 262 21 - ΠΑΤΡΑ • e-mail: nafpatras1892@gmail.com



Μπροστά στα διλήμματα της εποχής

Εξορισμού οι διάφοροι Σύλλογοι, Σύνδεσμοι και Ενώσεις, αποτελούν κυψέλες διατήρησης και προαγωγής των διαφόρων παραδόσεων, για τα πατροπαράδοτα ήθη και έθιμα, τον ελληνοχριστιανικό πολιτισμό και ως φορείς κλίματος αλληλεγγύης.
Επίσης, είναι γνωστό ότι κάθε οικοδόμημα για ν' αντέξει στον χρόνο πρέπει να εδράζεται σε βασικούς στέρους πυλώνες. Τέτοιοι μπορούν να χαρακτηριστούν η γλώσσα, η παράδοση, η παιδεία και όλα αυτά μαζί με τον θρησκευτικό μαζί με τον πυλώνα, της Ορθόδοξης πίστης. Δεν πρέπει να ξεχνάμε η Ελλάδα και οι Έλληνες γενικότερα δώσανε τα φώτα στην ανθρωπότητα και γίνανε οι κύριοι φορείς διάδοσης του χριστιανισμού. Τα λέμε όλα αυτά με αφορμή πολλών προβληματισμών - αν όχι διλημάτων - που αντιμετωπίζει ο σύγχρονος άνθρωπος, με αφορμή δύο επίκαιρα θέματα, δηλαδή τον γάμο μεταξύ ομοφυλοφίλων και την επιχειρούμενη τεκνογονία τους. Παράλληλα

έχουμε την «θεοποίηση» της τεχνητής νοημοσύνης, με άλλα λόγια τα νέα «είδωλα» της Γραφής.
Σε ό,τι αφορά το πρώτο θέμα και αφού τονιστεί κατηγορηματικά ότι δεν υπάρχει ούτε κατά διάνοια καμιά πρόθεση αφενός να δοθεί κομματική χροιά κι αφετέρου, ούτε κατ' υποψία ρατσιστική διάσταση, παρουσιάζεται το φαινόμενο ότι ο Ελληνικός λαός κατά 70-80% να είναι αντίθετος, εν τούτοις έγινε νόμος του κράτους (Ν 5489/2024) Ένα δημοψήφισμα στην προκειμένη περίπτωση θα επιβεβαίωνε του λόγου το αληθές.
Η τάση αυτή νομιμοποίησης του αμφίσικου, εν ονόματι μιας νομικής ελευθερίας και ισότητας εκπορεύεται ως άλλα «εξ εσπερίας νέφη» από τη Δύση.
Και ένα από τα πολλά ερωτήματα που τίθενται είναι, ποιες είναι αυτές οι δυνάμεις που ωθούν τα πράγματα προς αυτήν την κατεύθυνση και σε τελική κατάσταση δεν «γνωρίζουν» ότι συντείνουν στην διάβρωση

του κοινωνικών ιστών των λαών;
Τονίζουμε πάλι κατηγορηματικά ότι ουδεμία ρατσιστική θέση επιτρέπεται έναντι των ατόμων με διαφορετικές σεξουαλικές κατευθύνσεις. Οι ομοφυλόφιλοι δικαιούνται ισονομία, όπως απολαμβάνουν όλοι οι πολίτες. Όμως το άρθρο του Συντάγματος 25.(3) ορίζει πως η καταχρηστική άσκηση του δικαιώματος δεν επιτρέπεται.
Εκείνο όμως το σημείο, που η κοινή γνώμη διαφωνεί, είναι κυρίως η αξίωση της τεκνογονίας. Ενώ ήδη με το καθιερωμένο σύμφωνο συμβίωσης είχε ικανοποιηθεί το κύριο αίτημά τους, επανέρχεται συνεχώς η κοινότητα ΛΟΑΤΚΙ με νέες υπερβολικές αξιώσεις.
Αυτή η ποικιλόμορφη πίεση ανοίγει δρόμους επιβολής μεμονωμένων ομάδων σε αυταρχικές καταστάσεις σε βάρος της δημοκρατίας της οποίας βασικό σημείο είναι η αρχή της πλειοψηφίας.
Είναι απορίας άξιον αυτό το στρογγύλωμα,

όταν ο/η προσπλωμένος/η στο ίδιο φύλο, γεγονός που σημαίνει ότι ουσιαστικά έπρεπε να παραιτείται από την αναπαραγωγή και τη γονεϊκότητα, γιατί η γονεϊκότητα μέσω της αναπαραγωγής απαιτεί δύο φύλα.
Από την άλλη πλευρά ο θεοποίησης της λεγόμενης τεχνητής νοημοσύνης δεν είναι τόσο αθώα, όσο παρουσιάζεται. Ας θυμηθούμε το κομμάτι της Πανδώρας και τα απαγορευμένο δένδρο της Γνώσεως...
Αρκεί να φανταστούμε ότι αυτά τα αφύσικα «όντα» να χειρίζονται τα πυρηνικά όπλα, τι μέλλει γενέσθαι για την ανθρωπότητα (Stephen Hawking) !
Εάν συνεχιστεί αυτή η ολισθηρή φορά των πραγμάτων ας μην εκπλαγούμε αν άλλες αυταρχικές αξιώσεις μεμονωμένων ομάδων θα απαιτήσουν την νομιμοποίηση πιο ακραίων, παντελώς αφύσικων, εκτροπιών, εν ονόματι μιας επιφανειακής ισονομίας !
Ίδωμεν...
Η.Δ.

Οι δραστηριότητες του Συνδέσμου



Σε ηλικία 132 ετών, ο Ναυπακτιακός Σύνδεσμος κρατεί ψηλά Ση τη σημαία του. Δύο από τις κορυφαίες τους δράσεις σημειώνονται το πρώτο δίμηνο κάθε χρόνου.
✓Πρόκειται για την κοπή της Βασιλόπιτας και τον εορτασμό του προστάτη μας Αγίου Χαράλαμπος
Κατά την έξοδο από την «ομηρία» του κορωνοϊού, επανήλθαμε στο κεντρικό Ξενοδοχείο της Πάτρας, «ΑΣΤΗΡ» και την Κυριακή 1 Ιανουαρίου πραγματοποιήθηκε η εξαιρετική εκδήλωση της Βασιλόπιτας, εν μέσω πολλών μελών και φίλων και με την παρουσία αρχών.
✓ Ακολούθησε στις 10 Φεβρουαρίου το 3ήμερο πανηγύρι μας στον Ναός μας, τον Άγιο Χαράλαμπο στα Ζαρουκλέικα/
Φωτορεπορτάζ και για τις δύο εκδηλώσεις μας στη σελ. 9

ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
◀ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2024, ΩΡΑ 5.30 μ.μ. Δ' ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ
◀ ΠΕΜΠΤΗ 13 ΙΟΥΝΙΟΥ ΑΝΑΛΗΨΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΝΙΚΟΚΑΣΤΡΟ (ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΒΛΑΧΩΝ)
◀ ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ (ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ), ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΜΟΣ ΥΠΕΡ ΥΓΕΙΑΣ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ

Αγώνας μέχρι εσχάτων για το Πρωτοδικείο Μεσολογγίου

Ο Δήμος Ιεράς Πόλης Μεσολογγίου, ο Δικηγορικός Σύλλογος Μεσολογγίου και ο Σύλλογος Δικαστικών Υπαλλήλων Μεσολογγίου, και διάφοροι άλλοι φορείς έχουν αποδουθεί αγώνα δρόμου, προκειμένου να αποτρέψουν την κατάργηση του Πρωτοδικείου Μεσολογγίου και ενσωμάτωσή του στο Πρωτοδικείο Αργινίου.
Κι αυτό γιατί με τον νέο δικαστικό χάρτη που κυοφορείται προβλέπεται ένα μόνο Πρωτοδικείο στο Αργίνο και δύο παραρτήματά του, ένα στο Μεσολόγγι κι ένα στη Ναύπακτο. Επίσης προβλέπεται αντίστοιχα η κατάργηση των Ειρηνοδικείων και ενσωμάτωσή των Υπαλλήλων στο Πρωτοδικείο και τα Παραρτήματά του.
Στο πλαίσιο της σταυροφορίας για τη διατήρηση του σημερινού δικαστικού χάρτη της περιοχής διοργανώθηκε την Τετάρτη, 6 Μαρτίου, κοινή συνέντευξη τύπου στην έδωσαν το παρών ο αντιδήμαρχος Ναυπακτίας Νίκος Ραυτόπουλος, ο Θεόδωρος Παπαδόπουλος πρόεδρος της ΟΣΥΝ, οι βουλευτές Μίλος Ζαμπάρας και Διονύσιος Βαλτογιάννης.

Ούριος άνεμος για το Γηροκομείο Ναυπάκτου

Ύστερά από επίμονες και επίπονες προσπάθειες του προέδρου του Ξύκειου Καπορδέλειου Ιδρύματος, Σεβασμιοτάτου Μητροπολίτου Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέου, φαίνεται ότι έφτασε η ώρα της αξιοποίησης του Γηροκομείου στην Παλαιοπαναγιά Ναυπάκτου. Η επιτροπή του Ιδρύματος ήδη επέλεξε μεταξύ των τριών προσφορών, την προσφορά του εξ Αθηνών Νικολάου Τάτση ο οποίος θα καταβάλλει 51.000 ευρώ ως επίσης ενοίκιο για την εκμετάλλευση του ακινήτου για 27 χρόνια. Υποχρέωση του επενδυτή, είναι η ολοκλήρωση των εργασιών του κτιρίου, ο εξοπλισμός και η στελέχωσή του που σύμφωνα με τους πρώτους υπολογισμούς θα αγγίξει το ποσό των 600-700.000 ευρώ. Η προθεσμία για να ολοκληρωθεί ο σχεδιασμός και η πλήρης λειτουργία της μονάδας είναι τα δύο έτη, ενώ σύμφωνα με πληροφορίες ο πραγματικός χρόνος που θα απαι-



τηθεί μπορεί να είναι λιγότερος. Αναμφίβολα πρόκειται για δικαίωση του αγώνα του.
-Η δικαίωση της επιλογής και του αγώνα του Μητροπολίτη Ναυπάκτου Ιεροθέου για την ίδρυση Γηροκομείου, παρά τις επιθεσίες που είχε κατά καιρούς δεχθεί το πρόσωπό του για δήθεν κακοδιαχείριση στα οικονομικά του ιδρύματος, σκευωρίες οι οποίες φυσικά είχαν καταπέσει και τους συκοφάντες να καταδικάζονται.

Το νέο Δημαρχείο της Πάτρας

Το νέο δημαρχείο διαθέτει δύο αίθουσες συνολικού εμβαδού 594 τμ που μετά την οριστική του διαμόρφωση θα προσθέσουν στην πόλη - ένα νέο εμβληματικό χώρο πραγματοποίησης πολιτιστικών εκδηλώσεων, μία σύγχρονη αίθουσα συσκέψεων για τις συνεδριάσεις των συλλογικών οργάνων του Δήμου και άλλες χρήσεις. Το εμβληματικό κτίριο που στεγαζόταν το Αρσάκειο και για χρόνια παρέμεινε ανεκ-

μετάλλευτο, αξιοποίησε ο δήμος Πατρέων και με επιμονή και γενική ανακαίνισή του μετέτρεψε σ' ένα επιβλητικό Δημαρχιακό Μέγαρο, που διαθέτει όλες τις σύγχρονες ανέσεις. Το ιστορικό κτήριο συνολικού εμβαδού 5.404 τμ θεμελιώθηκε το 1929 από τον Δήμο Πατρέων για να στεγάσει το Αρσάκειο σχολείο, έχει ταυτιστεί με την ιστορική διαδρομή του Δήμου και της πόλης. Κατά τη διάρκεια της Ιταλο-Γερμανικής κατοχής χρησιμοποιήθηκε και ως στρατιωτικό Νοσοκομείο. Συνολικά για 54 χρόνια χρησιμοποιήθηκε ως εκπαιδευτήριο. Στο νέο Δημαρχείο ήδη μεταφέρθηκαν Τα γραφεία : Δημάρχου, Προέδρου Δημοτικού Συμβουλίου, Αντιδημάρχου Διοίκησης και Δημοτικής Κατάστασης, Οικονομικών, Διαχείρισης Προσόδων, Τοπικής Οικονομίας, Κέντρων Εξυπηρέτησης Πολιτών (Κ.Ε.Π), Νο-



μικής Υπηρεσίας και Εσωτερικού Ελέγχου, Αντιδημάρχου Αρχιτεκτονικού Έργου, Υ/Μ και Έργων Υποδομής, Αντιδημάρχου Πολεοδομικού - Κυκλοφοριακού Σχεδιασμού και Δόμησης, και Δημοτικών Ενοτήτων Μεσσήτιδας, Παραλίας και Βραχονείκων και το πρωτόκολλο Σπουδαίο έργο που πιστώνεται στη Δημοτική αρχή του Δήμου Πατρέων.
Η είσοδος γίνεται από την οδό Μαιζώνος 19 και μετά την είσοδο υπάρχει ενημερωτικό περρίτερο οδηγίων.

Έρχεται η Δημοτική Αστυνομία

Δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης η προκήρυξη για 1.213 μόνιμες θέσεις στη Δημοτική Αστυνομία, από τις οποίες οι 10 αφορούν στον δήμο Ναυπακτίας και 2 στον δήμο Δωριδίας. Η προθεσμία υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων συμμετοχής άρχισε στις 7 Μαρτίου 2024 και έληξε στις 26 Μαρτίου 2024.
Στον δήμο Ναυπακτίας προβλέπονται 10 θέσεις, ως εξής : (1) Π.Ε., (1) Τ.Ε. (8) Δ.Ε., Αντιστοίχως για τον δήμο Δωριδίας προβλέπονται 2 θέσεις, (1) Π.Ε. και (1) Δ.Ε.

Επίσκεψη του Μητροπολίτου Ναυπάκτου κ. Ιεροθέου στον Οικουμενικό Πατριαρχείο

Το διήμερο 6-7 Μαρτίου 2024, ο Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέος, επισκέφθηκε το Φανάρι και τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ. κ. Βαρθολομαίο. Το πρωί της 6ης Μαρτίου, ο Σεβασμιότατος συναντήθηκε με τον Παναγιώτατο στο Γραφείο του και τον ευχαρίστησε, μεταξύ των άλλων, για την επίσημη έγγραφου του αγίου Καλλινίκου, Μητροπολίτου Εδέσσης, στις Αγιολογικές Δέλτους. Ο Σεβασμιότατος δώρισε στον Οικουμενικό Πατριάρχη το νέο του βιβλίο με τίτλο «Ο Κύριος της Δόξης», αναλύοντας τον τίτλο και το περιεχόμενό του. Κατά τη διάρκεια της επισκέψεως, ο Παναγιώτατος υποδέχθηκε μια ομάδα 40 περίπου ιατρών, οι οποίοι βρίσκονταν στην Πόλη για τις εργασίες Επιστημονικού Συνεδρίου. Στην προσφώνησή του τους είπε για την σχέση της ιατρικής επιστήμης και της πίστης, αλλά και την προσφορά τους στον άνθρωπο. Στην συνέχεια τους ομίλησε και για τον Σεβασμιώτατο κ. Ιεροθέο, για το μεγάλο συγγραφικό του έργο και τις πολλές μεταφράσεις που αυτό έχει γνωρίσει. Ανέφερε ότι, όταν επισκέφθηκε την Κούβα για εγκαινία Ναού, ο Φιντέλ Κάστρο



τον παρεκάλεσε να του στείλει κάποιο βιβλίο για το Άγιον Όρος και του έστειλε το βιβλίο του Σεβασμιωτάτου. «Μια βραδιά στην έρημο του Αγίου Όρους», μεταφρασμένο στην ισπανική γλώσσα. Τόνισε τη σχέση του Σεβασμιωτάτου με την Βιοηθική και τον παρεκάλεσε να ομιλήσει και αυτός στους παρευρισκομένους. Ο Σεβασμιώτατος, συνεχίζοντας τον λόγο του Πατριάρχου, είπε για την σχέση μεταξύ της θεολογίας και της ιατρικής και την συνεργασία που πρέπει να υπάρχει μεταξύ πνευματικών πατέρων και ιατρών.

Η μεγάλη Προσφορά των κληροδοτημάτων Ναυπακτίας



Πριν 29 ολόκληρα χρόνια που ενθρονίστηκε στη Ναύπακτο ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέος, έθεσε μεταξύ των

άλλων και την πλήρη εξυγίανση και νοικοκυροσύνη όλων των κληροδοτημάτων, των οποίων - πλην ενός - είναι πρόεδρος. Στο πλαίσιο αυτό διοργανώνει ετη-

σίως δημόσιο απολογισμό των κληροδοτημάτων σε συνδυασμό με θεία λειτουργία και μνημόσυνο των Ευεργετών- Δωρητών

Φέτος ο απολογισμός πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 19 Ιανουαρίου 2024 στο Πνευματικό Κέντρο της Ι.Μ. με απονομές βραβείων και χρηματικών ποσών σύμφωνα με τις βουλήσεις των διαθετών.

Δεν χρειάζονται περισσότερα λόγια για το μεγάλο αυτό έργο, αρκεί και μόνο να τονιστεί ότι στα χρόνια της ποιμαντορίας του κ. Ιεροθέου έχει διατεθεί συνολικά ποσό της τάξης των 1.500.000 εκατ. ευρώ, σε μαθητές και φοιτητές ώστε να ολοκληρώσουν τον κύκλο σπουδών τους ή τους μεταπτυχιακούς τους τίτλους.

Τέλος να σημειωθεί ότι ο Σεβασμιότατος έχει συγγράψει και βιβλίο για τα κληροδοτήματα κι ακόμη το γεγονός ότι πολλοί Μητροπολίτες αρνούνται να αναλάβουν την προεδρία Ιδρυμάτων αποφεύγοντας τις ευθύνες.

Στον απολογισμό παρέστη, όπως κάθε χρόνο, και ο Αρχιεπίσκοπος της Ν.Φ. Ηλίας Δημητρόπουλος, υπό την ιδιότητα του μέλους του Δ.Σ. του Ιδρύματος Γεωργίου και Μαρίας Αθανασιάδη Νφβα.

Εγκαινιάστηκε το Ειδικό Σχολείο Ναυπάκτου

Με κάθε επισημότητα εγκαινιάστηκε το Ειδικό σχολείο Ναυπάκτου. Ένα σχολείο που να φιλοξενήσει 21 μαθητές με διαφορετικών τύπων μαθησιακές δυσκολίες ή ιδιαίτερες σε δημοτικό και νηπιαγωγείο.

Το σύγχρονο σχολείο βρίσκεται στην «Σχολειούπολη» θα λέγαμε, ανατολικά του Σκα στο Λυγιά όπου βρίσκονται το 3ο Γυμνάσιο και το 6ο δημοτικό σχολείο.

Τα εγκαινία τέλεσε ο Μητροπολίτης κ. Ιεροθέος συμπαραστατούμενος από τον Γενικό Αρχιερατικό Επίτροπο της Μητροπόλεως π. Θωμά Βαμβίνη και ιερείς της Μητροπόλεως.

Πρόντες ο δήμαρχος Βασίλης Γκίζας, οι Βουλευτές της Ν.Δ. Θανάσης Παπαθανάσης και Κώστας Καραγκούνης, ο Πρόεδρος Περιφερειακού Συμβουλίου Χρήστος Παΐσιος, ο πρόεδρος του Δ.Σ. Ναυπακτίας Άγγελος Σταυρόπουλος, Αντιδήμαρχοι παράγοντες της εκπαίδευσης και η πρόεδρος του συλλόγου «ΑΛΚΥΟΝΗ» Βασιλική Παναγοπούλου.

Ψήφισμα του Δήμου Ναυπακτίας, για την ενίσχυση των δομών υγείας του

Το Δημοτικό Συμβούλιο Ναυπακτίας, κατά την συνεδρίασή του που έλαβε χώρα την Τετάρτη, 21 Φεβρουαρίου 2024, εξέδωσε ψήφισμα ζητώντας την «αναβάθμιση της υλικοτεχνικής υποδομής των μονάδων υγείας της περιφέρειας» του Δήμου και τον «σεβασμό των δωρεών» σε αυτές με δεδομένα τόσο τις μεγάλες χιλιομετρικές αποστάσεις μεταξύ των περιοχών όσο και την υψηλή επισκεψιμότητα. Το συγκεκριμένο ψήφισμα έρχεται σε συνέχεια της έγγραφης διαμαρτυρίας των προέδρων Κοινοτήτων της ορεινής Ναυπακτίας, που πραγματοποιήθηκε μετά τη μετακίνηση ενός επιβατικού οχήματος ιατρικών υπηρεσιών από το Κέντρο Υγείας Άνω Χώρας, το οποίο αποτελούσε δωρεά προς την εν λόγω δομή, σε υγειονομική μονάδα άλλου Νομού.

ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΣΤΗΝ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ 1821



1) ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟ ΧΤΥΠΗΜΑ ΣΤΗ Δ. ΕΛΛΑΔΑ

Γιορτάστηκε και φέτος στη θέση Σκάλα Μαυρομάτη ΒΑ από το Περιθώρι Ναυπακτίας, η επέτειος του πρώτου προεπαναστατικού χτυπήματος των Οθωμανών στη Δυτική Ελλάδα. Συγκεκριμένα ο Οπλαρχηγός του Ζυγού Δημήτρης Μακρής μαζί με 28 Παλικάρια του έστησε ενέδρα και χτύπησε τουρκική έφιππη ομάδα που μετέφερα από το Μεσολόγγι στη Νάυπακτο τους φόρους που προορίζονταν για την Κωνσταντινούπολη. Στην ομάδα φέρεται ότι μετείχαν οι Ραυτογιώργος από το Νιόκαστρο, Ο Σκαλτογιάννης (γενάρης των Μπουτοπουλαίων), Κατσαγιάνης από Βασιλική, Σύψας.

Στο σημείο της ενέδρα (θέση Καζάρμα) υπάρχει σχετικό μνημείο. Η αναγραφόμενη ημερομηνία 5 Μαρτίου 1821, από αρκετούς αμφισβητείται η ορθότητα και πιθανόν το χτύπημα να έγινε στις 5 Μαΐου 1821. Κι αυτό γιατί κάπως άρχισε η έκρηξη της Επανάστασης στη δυτική Ελλάδα.

Στην ωραία τελετή παρέστη ο δήμαρχος Ναυπακτίας Βασίλης Γκίζας, ο πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου ο Αντιδήμαρχος Νίκος Ραυτόπουλος κι άλλοι. Εκ μέρους του Ναυπακτικού Συνδέσμου παρέστη το μέλος του Δ.Σ., φιλόλογος Νίκος Χαλαζιάς που ήταν και ο συντονιστής της εκδήλωσης.

2) ΓΙΟΡΤΑΣΕ ΤΟ ΑΝΤΙΡΡΙΟ ΤΑ 195 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΤΟΥ

Την Κυριακή 10 Μαρτίου 2024, η δημοτική κοινότητα Αντιρρίου γιόρτασε την επέτειο των 195 χρόνων της απελευθέρωσης του κάστρου που έγινε στις 25 Μαρτίου του 1829.

Η εκδήλωση περιλάμβανε δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου και στην συνέχεια επιμνημόσυνη δέηση στην πύλη του κάστρου, όπου έπεσε μαχόμενος ο Οπλαρχηγός Διαμαντής Χορμόβας, όπου βρίσκεται και το μικρό αναθηματικό μνημείο. Να σημειωθεί ότι πλατεία του Αντιρρίου φέρει τ' όνομα του Ήρωα ("Πλατεία Χορμόβα").

ΘΑ ΤΙΜΗΘΕΙ Ο ΝΤΙΝΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ

Το βράδυ του Σαββάτου 22 Ιουνίου 2024, σε εκδήλωση που θα γίνει στη Ναύπακτο (Μποτσαραίικα), θα τιμηθεί ο γνωστός Συγγραφέας, ποιητής, τραγουδιστής Ντίνος Μακρυγιάννης, για την εξαιρετική του προσφορά στον πνευματικό πολιτισμό της Ναυπακτίας, μεταπολεμικά όσο λίγοι.

Ευρωεκλογές

Υποψήφιος στις επόμενες εκλογές του Ιουνίου, με το κόμμα «ΝΙΚΗ» θα είναι ο γνωστός Οδοντίατρος της Πάτρας, Φώτιος Κων. Ηλιόπουλος που κρατάει από τον Λυγιά Νεοκάστρου. Συγκεκριμένα είναι γιος της Μάρθας Π. Παπαναστασοπούλου και του Κώστα Ηλιόπουλου. Διατηρεί στενές σχέσεις με τη Ναύπακτο και συγκριμένα τον Λυγιά όπου διαθέτει κατοικία και περιουσιακά στοιχεία. Καλή επιτυχία του.

21 Μαρτίου Παγκόσμια Ημέρα ποίησης

Στο πλαίσιο του εορτασμού στην Πάτρα τιμήθηκαν οι ποιήτριες Βαρβάρα Χρ. Χριστιά (μέλος μας) και Παναγιώτα Π. Λάμπρη, (φίλη του Συνδέσμου), για την πρόσφορά τους στα γράμματα και τον Πολιτισμό. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 21 Μαρτίου (19.00'), στην αίθουσα Τέχνης Gallery Ωδείο, από τον Σύλλογο Καλών Τεχνών Κωστής Παλαμάς σε συνεργασία με τον Σύλλογο Νέων Καλλιτεχνών Πατρών. Ως προς το ιστορικό του θεσμού, Η ποιήτρια Λύντια Στεφάνου πρότεινε την

21η Μαρτίου, την ημέρα της εαρινής ισημερίας. Τελικά, η πρώτη Ημέρα Ποίησης στην Ελλάδα, εορτάστηκε το 1998, στο παλιό ταχυδρομείο της πλατείας Κοτζιά. Το 1999, ο μεγάλος λογοτέχνης, Βασίλης Βασιλικός, ως πρέσβης της Ελλάδας στην UNESCO, εισήχθηκε την καθιέρωση της 21ης Μαρτίου ως Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης, Γαλλία, Τυνησία, Ιταλία και πολλές ακόμα Μεσογειακές χώρες υποστήριξαν την εισήγησή του και η πρόταση της Ελλάδας υπερψηφίστηκε.

ΘΩΜΑΣ Αντ. ΤΗΛΙΓΑΔΑΣ ΜD
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
τ. Ιατρός Διαβητολογικού Ιατρείου
Γ. Ν. Πατρών «ο Άγιος Ανδρέας»
Μέλος της Ευρωπαϊκής Διαβητολογικής Εταιρείας

Τζαβέλλα 23 (1ος όρ.) η/ησίων Αγ. Δημητρίου, Τ.Κ. 30300 Ναύπακτος
Τηλ. & Fax: 2634.302030 • Κιν.: 6945.383851
e-mail: tiliga@yahoo.com

Ιατρείο
Ορθοπαιδικής
Χειρουργικής & Ροθνηκίων Παθήσεων

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ MD, MSc, PhD (cand)
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟΣ

Κωνσταντινοπόλεως 15, Πάτρα
Τ. 2613 008 901
Κ. 6974 301 183
e-mail: med@patrasortho.gr
site: www.patrasortho.gr

Αριστείδης
Β. Ασημακόπουλος
Δρ. Πολιτικός Μηχανικός
asim@ats-consulting.gr

ΑΘ. Διάκου-Γούναρη 30
Τ.Κ. 26221- Πάτρα
Τηλ.: 2610 324433

Μελέτες-Κατασκευές
Μεταλλικά Έργα



■ Του ΗΛΙΑ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗ ΤΗΣ «Ν.Φ»

ΧΕΡΜΑΝ ΦΡΑΝΚ ΜΑΓΕΡ
Από την Βιέννη στα Καλάβρυτα

Πρόφατα διάβασα το ογκώδες, και λίαν, ενδιαφέρον, βιβλίο του Γερμανού Χέρμαν Φρανκ Μάγερ, που αναφέρεται όπως προ-ιδεάζει και ο τίτλος του, στην Γερμανική Κατοχή και ειδικότερα στη δράση της 117ης Μεραρχίας καταδρομών στη Σερβία και την Ελλάδα (σ.σ. ειδικότερα στην Πελοπόννησο και στο ολοκαύτωμα των Καλαβρύτων στις 13 Δεκεμβρίου 1943)



βοήθεια 2.000 Ελλήνων εθελοντών (σελ. 594, 595). Επίσης στη σελ. 609 αναφέρεται ότι στις 23 Σεπτεμβρίου κοντά στον ανατιναγμένο αεροδρόμιο έπεσε με αλεξίπτωτο ο Άγγλος Αξιωματικός Ίαν Πάτερσον μαζί με 100 στρατιώτες, ως εμπροσθοφυλακή της επιχείρησης "Bucketforce" υπό τη διοίκηση του συνταγματάρχη Τζόρτζ Τζέλικο.

Συνάντησα, μεταξύ άλλων και δύο αεροπορικές αναφορές, ήτοι : Αρχηγός των ανταρτών στη Β. Πελοπόννησο ήταν ο Σμήναρχος Δημήτριος Μίχος (Φωτο). Είχα διαβάσει γι' αυτόν αλλά τώρα εντόπισα περισσότερα στοιχεία μαζί με τη φωτογραφία του.
Το δεύτερο και σημαντικότερο αναφέρεται ότι στον Σεπτέμβριο του 1944, εν όψει αποχώρησής τους, προέβρισαν σε καταστροφές υποδομών μεταξύ των οποίων και του τότε Αεροδρομίου Αράξου. Οι ανατινάξεις πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 13 Αυγούστου και 20 Σεπ. 1944.
Οι Άγγλοι κατάφεραν να επισκευάσουν το Αεροδρόμιο στις αρχές Οκτωβρίου με τη

ταχωρημένα στην ιστορία της αεροπορικής Βάσης Αράξου. Με την ευκαιρία, όταν υπηρετούσα στην 116 Π.Μ., ένας βετεράνος Υπάλληλος μου διηγούταν ότι ήταν παρών όταν τέσσερα αεροσκάφη της RAF βομβάρδισαν το αεροδρόμιο, και δύο βόμβες έπεσαν δεξιά της πύλης. Ακόμη θυμήθηκα και τον Ιταλικό ιστό στον οποίο ανέβαζαν τη σημαία τους οι Ιταλοί. Αυτό για την αεροπορική ιστορία.
Ηλίας Στ. Δημητρόπουλος,
Αρχισυντάκτης της Ν.Φ.
Σμχος ε.α.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΤΩ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΕΙΠΩΜΕΝΗ ΜΟΝΗ «ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΦΙΛΟΘΕΟΥ ΝΕΟΚΑΣΤΡΟΥ» ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΟΠΟΙΟΣ/Α ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ- ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟ, ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΑΖΙ ΜΟΥ.

ΗΛΙΑΣ ΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ (6945563238)

Το διαστημικό ταξίδι του Λουκιανού

Τι γνώριζε ο αρχαίος συγγραφέας και έγραψε αυτή την «αληθινή ιστορία»: Πριν από περίπου 2.500 χρόνια, οι αρχαίοι φυσικοί φιλόσοφοι έβλεπαν τις βόσεις για την επιστημονική μελέτη τον κόσμο. Αν και οι γνώσεις μας γι' αυτές τις πρώτες θεωρητικές αντιλήψεις είναι γνωστές από τα ιστορικά κείμενα, τη μελέτη της φιλοσοφίας και την εξέλιξη των ιδεών στη φυσική και στην αστρονομία, η προσπάθειά μας να ανιχνεύσουμε στα βάθη τον χρόνο τις μύχιες σκέψεις και τους πόθους τον ανθρώπου να φτάσει στ' άστρα είναι ίσως πιο δύσκολες, αφού οι μόνες πηγές μας γι' αυτό είναι ουσιαστικά η μυθολογία, η λαϊκή παράδοση και η λογοτεχνία.
Μια προφητική και ευφάνταστη ιστορία... πριν από 1850 χρόνια!

στον αέρα. Την όγδοη μέρα είδαν μια μεγάλη γη στον αέρα σαν ένα νησί λαμπερό που είχε σχήμα σφαιράς με φωτισμό μεγάλο. Προσεγγίσθηκαν σε αυτή όπου και αποβιβάστηκαν.
Διερευνώντας την παράξενη γη διαπίστωσαν πως ήταν κατοικήσιμη και καλλιεργημένη. Ο Λουκιανός μας λέει πως η γη που βρήκαν κατοικούνταν από τερατόμορφα όντα. Ένα είδος από αυτά τους συνέλαβε και τους οδήγησε στον βασιλιά τους που είχε το όνομα Ενδυμίων. Αυτός κατάλαβε πως ήταν Έλληνες από τη στολή τους. Απόρησε πως κατάφεραν να ταξιδεύσουν στον ουρανό.
Λέει ακριβώς: «ο δε θεασάμενος και από της στολής εικόσας, Έλληνες άρα, έφη, υμείς, ώ ξένοι: Πως ούν αφίκεσθε, έφη, τοσούτον αέρα διελθόντες.»
Τους εξήγησε μάλιστα πως ο τόπος που βρίσκονται είναι η σεληνή που βλέπουν από τη γη. Τότε πληροφορήθηκε πως εκεί, στο διάστημα, κατοικούσαν άλλα όντα αλλά με κοινά γνωρίσματα αυτών της γης. Με κράτη, με διενέξεις και πολέμους. Υπήρχαν οι "Σεληνίτες", και οι Ηλιώτες που είχαν κοινή αποικία τον Εωσφόρο.
Είχαν υπογράψει μάλιστα και συνθήκη ειρήνης μεταξύ τους. Τη συνθήκη αυτήν την γράψανε με ηλεκτρισμό και τη στήσανε στο μέσο του αέρα στα σύνορά τους. «έγγράψαι δε τας συνθήκας στήλη ηλεκτρίνη και αναστήσαι εν μέσω τω αέρι επί τοις μεθορίοις.»

«... τυφών επιγενόμενος και περιδινήσας την ναύν και μετεωρίσας όσον επί σταδίου τριακοσίου ουκέτι καθήκεν εις το πέλαγος, άλλ' άνω μετέωρον». «Δημιουργήθηκε τυφώνας που περιέστρεψε το πλοίο και το σήκωσε στον αέρα τριακόσια στάδια χωρίς να ξαναπέσει στο πέλαγος, αλλά έμεινε εκεί μετέωρο» Μπορεί ο Ιούλιος Βερν να πήγε «είκοσι χιλιάδες λεύγες κάτω από τη θάλασσα» και να είδε το μυστηριώδη βυθό, μπορεί η... προσελήνωση των Αμερικανών να έγινε τη δεκαετία του "60", πριν όμως από αυτά, ο Λουκιανός όχι μόνο πήγε στη Σελήνη με το αερό - πλοίο του, αλλά έφθασε μέχρι το διαστημικό οικισμό που είχε το όνομα Λυχνόπολις. Με μια φαντασία που εκτινάσσεται στα ουράνια, ο συγγραφέας της ύστερης Αρχαιότητας, με εξαιρετική δεινότητα στον γραπτό λόγο, μας παρασύρει και μας οδηγεί σε μαγικούς κόσμους του διαστήματος. Η εκτόξευση της "νηώς" και η προσελήνωση: Αποφάσισε, λέει, το ταξίδι αυτό από περιέργεια «η της διανοίας περιεργία». Αλλά και για έναν ακόμη λόγο, να μάθει τι υπάρχει στην άκρη του Ωκεανού και ποιοι άνθρωποι κατοικούν εκεί.

Λέει επί λέξει: «τό βούλεσθαι μαθεέν τί το τέλος εστιν του ωκεανού και τίνες οι πέραν κατοικούντες άνθρωποι» Μετά από ογδόνα μέρες ταξίδι στον άγνωστο ωκεανό έφθασαν σε ένα παράξενο νησί. Εκεί βρήκαν μια τεράστια χάλκινη στήλη που ήταν γραμμένη στα Ελληνικά και έλεγε πως μέχρι εκεί είχαν φθάσει ο Ηρακλής και ο Διόνυσος. Στο σημείο αυτό υπάρχει ένα "πακνίδισμα" του συγγραφέα με την Ελληνική μυθολογία και με τα υπερατλαντικά ταξίδια των αναφερομένων μυθικών προσώπων, των οποίων οι ιστορίες πολύ συζητούνταν στην εποχή του.
Όταν βγήκαν για αναγνώριση στο νησί βρήκαν κι έναν ποταμό τεράστιο που δεν έτρεχε νερό αλλά κρασί που έβγαινε απευθείας από τις ρίζες των αμπελιών. Υπήρχαν και ψάρια που όταν τα έτρωγε κανείς μεθούσε... Φύγαν από το νησί και όταν βρεθήκανε στο πέλαγος δημιουργήθηκε ξαφνικά τυφώνας που άρπαξε το πλοίο και το σήκωσε τριακόσια στάδια αλλά δεν το άφησε να πέσει πάλι στη θάλασσα.
Επτά μέρες και επτά νύκτες βρισκόταν



ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ

Ξενοφώντας Χασούρας

ΤΑΞΙΑΡΧΟΣ (I)

Στον Βαθμό του Ταξιάρχου κατ' εκλογή προήχθη, κατά τις πρόσφατες κρίσεις Αξκών της Π.Α. ο συντοπίτης (Μανάγουλη) Σμήναρχος (I) Ξενοφώντας Χασούρας. Θερμά συγχαρητήρια και σε ανώτερα.

ΠΕΝΘΗ

Κώστας Σοφιανόπουλος (Σμνηγάος ε.α.)

Σε αεροπορικό χώρο άφησε την τελευταία του πνοή, τα τακτικός μας αναγνώστης και προσωπικός φίλος Κώστας Σοφιανόπουλος. Συγκεκριμένα νοσηλεύταν στο 251 ΓΝΑ όπου τη Δευτέρα 4 Μαρτίου άφησε τα εγκόσμια. Ο Κώστας υπήρξε ένας άριστος οικογενειάρχης, με αρχές, ασυμβίβαστος σε κάθε μορφή αδικεί. Με κοινωνικές ευαισθησίες ακολούθησε πάντα τόνον στην Π.Α., όσο και στις άλλες εκφάνσεις της ζωής.
Το κρίμα γενέται μεγαλύτερο γιατί ο Κώστας έχαιρε καλής υγείας, εύρωστος και ήταν μόνο 67 ετών. Και το σπουδαιότερο έφυγε, χωρίς ουσιαστικά να μπορεί να αποφανθεί η ιατρική επιστήμη
Η κηδεία του τελέστηκε την Πέμπτη 6 Μαρτίου στη γενέτειρά του Παπαδάτες Μακρυνείας (Αγρίνιο) Άφησε πίσω στη ζωή την αφοσιωμένη σύζυγό του Πώπη., τα παιδιά τους Βασίλη και καθώς και εγγόνια.
Κώστα «Καλά εσύ έφυγες νωρίς...» άφησες όμως μεγάλες παρακαταθήκες στην οικογένειά σου και σε μας τους φίλους σου, που σε γνωρίσαμε σε αγαπήσαμε.
Αυτό το αποτύπωμα θα σε συνοδεύει πάντα μαζί με τις ευχές μας και τις προσευχές μας.
Αιωνία η μνήμη σου
Ηλίας Στ. Δημητρόπουλος

ΧΑΡΑΔΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

Λογίστρια-Φοροτεχνικός
ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ-ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΙΚΑ

Διπλανείρας 1, Ναύπακτος
τηλ.: 26343 02178-κιν.: 6947616836



ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΒΛΑΒΩΝ ΑΠΟ ΣΕΙΣΜΟΥΣ
ΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ
ΝΙΚΟΣ ΠΑΓΑΝΙΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ Ε.Μ.Π.
ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 5-7, ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ. & FAX: 2610 - 622.505



Φαρμακείο Γεωργία Μιχαηλοπούλου
Ρ. Φερραίου 110 - 112 Πάτρα
τηλ. 2610 272827
κιν. 6973 213 644

ΤΟ ΚΑΤΟΠΤΡΟ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ!

Το ευφάνταστο μυαλό του Λουκιανού δεν σταματά στα παραπάνω. Μας λέει με τι τρόπο οι σεληνίτες είχαν επαφή με τους γήινους. «Υπάρχει ένα μεγάλο κάτοπτρο πάνω από ένα αβαθή φρεάτιο. Αν κατέβει κάποιος στο φρεάτιο ακούει όλα όσα εμείς λέμε στη γη. Κι εάν στραφεί κάποιος προς το κάτοπτρο βλέπει όλες τις πόλεις όλα τα έθνη όπως βλέπουμε τον καθένα (τηλεσκόπιο). Τότε και εγώ τους συγγενείς μου είδα και όλη την πατρίδα, αν, βέβαια, και αυτοί με έβλεπαν δεν μπορώ με ασφάλεια να το πω. Και αν κάποιος δε με πιστεύει όταν κάποτε και αυτός πάει εκεί θα διαπιστώσει ότι λέω αλήθεια...»

ΤΑΞΙΔΙ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ ΠΛΕΙΑΔΕΣ...

Αφού ταξιδεύσαμε, γράφει, την επομένη όλη τη νύκτα και την ημέρα, γύρω στο απόγευμα φθάσαμε στη Λυχνόπολη. Αυτή βρίσκεται μεταξύ των Πλειάδων και των Υάδων. Ο Λουκιανός μετά το διαστημικό ταξίδι του επιστρέφει προσθαλασσωμένοι στη γη αλλά για κακή του τύχη ολόκληρο το καράβι του καταπνέεται από τεράστιο θαλάσσιο κύτος.
Και οι περιπέτειες συνεχίζονται μέχρι το θάνατο του κύτους - μετά από πολύ καιρό- και την απελευθέρωση τους από την κοιλιά του κύτους.
Λουκιανός ο Σαμοσατεύς (+120 έως +190) «Η αληθής ιστορία» [kspnistere.com]

Απόσπασμα από το βιβλίο του, «ΟΤΑΝ ΗΜΟΥΝ ΔΑΣΚΑΛΟΣ»



ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΚΟΝΙΔΑ

ΓΥΜΝΑΣΙΑΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Στο οκτατάξιο Γυμνάσιο Ναυπάκτου

(Απόσπασμα από το βιβλίο του Κώστα Κονίδα «

Θυμάμαι τον Ιούνιο του 1947 συγκεντρωθήκαμε στο Γυμνάσιο να δώσουμε γενικές εξετάσεις πολλά παιδιά, εκεί ήταν και η δασκάλα Κανέλλα Καρκαβίτσα γιατί έδινε εξετάσεις και ο γιος της ο Θανάσης (αργότερα πυροσβέστης). Τη ρωτούσαμε να πει λίγα λόγια για το θέμα της έκθεσης. Το λεξιλόγιό μας ήταν πολύ φτωχό. Πρέπει να αναφέρω ότι ο Σπύρος Αντ. Κονίδας είχε περιουσία στο χωριό, διετέλεσε πρόεδρος επί Μεταξά, αλλά ήταν εργατικός, δραστήριος και

φιλότιμος. Ήταν κουμπάρος με τον Μπλέρη. Στις εξετάσεις πετύχαμε ο Αντώνης, ο Ίθακος και εγώ. Τον πρώτο καιρό η φοίτηση δεν ήταν αυστηρή. Ήμασταν στη Γ' οκτοταξίου 6-7 τμήματα πληθωρικά. Στο 1ο τμήμα φοιτούσαν όλες οι λιγοστές μαθήτριες και τα ονόματα όσων μαθητών ήταν στα πρώτα γράμματα της αλφαβήτου.

Στο Γυμνάσιο στάθηκε τυχερός, γιατί στην εβδόμη τάξη φοιτούσε ο αδελφός μου ο Χρήστος που έμενε στο δωμάτιο που του παραχώρησε ο Σπύρος Αντ. Κονίδας, σε οικία του Νικολάου Μπλέρη. Ο αδελφός μου πήγαινε στην ίδια τάξη με την κόρη του Μπλέρη, Πόπη και δούλευε στο ελαιοτριβείο και στο εργοστάσιο της παραγωγής ρεύματος, που είχε ο Μπλέρης με συνέταιρο του τον Κατσούλη. Είχε γνωριμία με τον Ανδρέα Κοζώνη, που είχε διατελέσει δήμαρχος Ναυπάκτου, αλλά και η οικογένεια Μπλέρη ήταν επώνυμη. Ο γιος του Κώστας, δικηγόρος, έγινε δικαστικός και διετέλεσε Νομάρχης Ξάνθης και Λευκάδας. Στην Πάτρα ήταν εφέτης, ο Λεωνίδας, μαθηματικός, ο Σπύρος Ανθυπολοχαγός (σκοτώθηκε στην Αλβανία), η Πόπη ήταν δασκάλα και η Ξένη στο σπίτι. Ήταν πλούσια και φιλότιμη οικογένεια. Το σπίτι τους ήταν δίπλα από του Νόβα, που είχαν άριστες σχέσεις.

Η οικογένεια Μπλέρη είχε δύο σπίτια, το ένα ήταν στο κεντρικό δρόμο, και το άλλο στο δρόμο, που πηγαίνει προς το λιμάνι. Στο δεύτερο σπίτι στο ισόγειο έμενε ο Σπύρος Κονίδας και ο Αντώνης, συμμαθητής μου. Ήταν ευρύχωρο δωμάτιο, το άλλο ήταν μικρότερο και έμενε ο αδελφός μου κι



Γυμνασιόπαιδες Κώστας και Αντώνης Κονίδα

εγώ. Υπήρχε άδειο μεσόπατο. Στο ανώγειο έμενε η οικογένεια του Δημητρίου Ντάρλα, που είχε κατάσταση με σύμπες και άλλα είδη, ήταν καλός τεχνίτης και καλός οικογενειάρχης. Η γυναίκα του η Μαριγώ ήταν Ναυπάκτια το γένος Γρίβα. Ο Ντάρλας ήταν πατρινός. Απόκτησε το Γιώργο, που ασχολείται με το εμπόριο και την Άννα που παντρεύτηκε τον καθηγητή Κονδύλη Δημήτριο και δημιούργησαν οικογένεια στην Πάτρα.

Φαγητό μας έστελναν από το χωριό και ότι πρόχειρο φτιάχναμε.

Η συμπαράσταση του αδελφού μου στα δύο πρώτα χρόνια ήταν πολύτιμη και ευεργετική.

Επειδή γίνονταν εκθροπραξίες του στρατού με τους αντάρτες, στην ορεινή Ναυπακτία, στις αίθουσες του Γυμνασίου, ορισμένες φορές διανυκτέρευε ο στρατός και δεν γινόταν μάθημα, προς ευχαρίστηση δική μας. Δεν γνωρίζουμε ότι τις ελλείψεις θα τις βρούμε μπροστά μας.

Γυμνασιάρχης ήταν ο Άγγελος Βούρβαχης γαμπρός της Ναυπάκτου (Τσάρα), ο ίδιος ήταν πατρινός. Ήταν κοντόχοντρος και φαλακρός και οι μαθητές τον έλεγαν «Μπότη».



Κώστας, Αντώνης Κονίδα, Φίλιππος Ητσοσάνης

Απόκτησε όμως δύο αγόρια που διέπρεψαν στις επιστήμες. Καθηγητές :

Βαλνδρόα Παναγιώτα, φιλόλογος θρησκευόμενη, γρήγορα μας συνήθισε να πουλάμε το Χριστιανικό Περιοδικό «Η Ζωή του παιδιού» στα σπίτια. Ο Κονίδας Αντώνης, δεν επέστρεψε ποτέ κανένα περιοδικό, γιατί τα πλήρωνε ο πατέρας του, χωρίς να τα πουλάει. Έλεγε η Καθηγήτρια, σε μας που δεν μπορούσαμε να τα διαθέσουμε όλα, να μοιάσουμε με τον Αντώνη που τα διέθετε όλα. Ήταν καλή φιλόλογος, χαμηλών τόνων. Ήταν συγγενής του μακαριστού Νικόδημου, Μητροπολίτου Πατρών. Γαλάνης Νικόλαος, Ναυπάκτιος μαθηματικός γνώριζε γερμανικά και βοήθησε πολλούς Έλληνες, ως διερμηνέας με τους Γερμανούς.

Τσουτσουρός Νικόλαος, Θεολόγος, με καταγωγή από την Εύβοια και αρχικά είχε διοριστεί στο Ημιγυμνάσιο Άνω Χώρας. Παντρεύτηκε την αδελφή του συμμαθητή μου, Γιάννη Μαντέλου. Όταν κατέβηκε στη Ναύπακτο, εκτός από τα θρησκευτικά δίδασκε και αρχαία Ελληνικά στις μικρές τάξεις του Γυμνασίου.

Γράφει ο **Ηλίας Στ. Δημητρόπουλος**, Αρχισυντάκτης Ν.Φ.**Ναυπακτικές ειδήσεις μέσα από τον Πατραϊκό Τύπο**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΕΟΛΟΓΟ ΠΑΤΡΩΝ

22.5.1896 (φ649)

✓ Χθες ο Γεώργιος Ευθυμίου, συμβοηθούς έχων τους Χ. Αθανασίου ή Νασαρέταν και Γ. Κωνσταντίνου Γκίκαν εκ Γαλατά Μεσολογγίου, απήγαγαν εκουσίως την εκ Μακρυνείας Αγγέλω Σ. Κατσάμπαλη, διεφθείρας πρώτον αυτήν επικείμενη να την μεταφέρει εις Πάτρας άγνωστον δια τίνας σκοπούς. Συνελήφθη όμως υπό αστυνομικών οργάνων και μετά των συνενόχων του και εστάλη μετ' αυτών εις τας φυλακάς. 15.6.1896. (φ666)

✓ Ο επιστάτης του Ταχυδρομείου Ναυπάκτου ή λίαν άμυαλος περί την εκτέλεσιν των καθηκόντων του, ή άκρως θισαώτης του ημετέρου φύλλου και δι' αυτό δεν μπορεί να κάμει χωρίς τον "Νεολόγον". Άλλως δεν δυνάμεθα να εξηγήσωμεν διατί καθυστερεί τον "Νέο Λόγον" από τον έναν και μόνον εκεί συνδρομητήν μας. Την απάντησιν ας μας τη δώσει ο κ. Αραβανός.\

28.6.1896 (φ679)

Ο Αστυνόμος Ποτιδανείας δια τηλεγραφήματος αναγγέλλει προς τα ενταύθα αρχάς ότι ευρέθησαν εκεί δυο φορβάδες και εις ίππος, τα οποία φαίνεται ότι ήταν κλαπέντα προ ημερών εκ Ψαθοπούργου διαβιβασθέντα στο Μοναστηράκιον. Τα χαρακτηριστικά τους γνωρίσματα αισθητά και δύναται ο ενδιαφερόμενος να λάβει εκείθεν πληροφορίες.

28.6.1906 (φ679)

Χθες εκτελέστηκαν οι αρραβώνες του Ειρηνοδίκου Θαδίου της Φθιώτιδας κ. Νικολάου Κωστή (:) εκ Βετολίστας Ναυπακτίας, μετά της εκ Πατρών διακεκριμένης δεσποινίδος Μαρίας Γ. Αυγερινόπουλου. Οι φίλοι εύχονται αυτοίς ταχεία στέψιν.

29.5.1896 (φ649)

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κύριε Συντάκτη

Οι αδελφοί Δημήτριος και Γεώργιος Λαΐνοι ή Κραβαρίται – διότι ως Κραβαρίται είναι γνωστοί – μου επιτέθηκαν χθες την πρωΐαν μετά δύο άλλων φίλων των, έξωθιν του καταστήματός των και εσώθην ως εκ θαύματος εκ της αγρίας επιθέσεως. Και διατί νομίζετε ; Εις τον έτερον εξ' αυτών, τον Δημήτριον, είχαν

δανείσει προ μηνών πολλών 25 δραχμάς. Βλέπων ότι παρήρχετο τόσον χρόνος χωρίς να μου τα δίδει, μετέβην χθες στο κατάστημά του δια να τω ζητήσω τα χρήματά μου. Αλλά αυτό με ύβρισε πρώτον σκαιώς και έπειτα μου επιτέθη εις την επίθεση έλαβε μέρος ο αδελφός και δύο φίλοι των. Ως να μην είχαν το δικαίωμα να ζητήσω τα χρήματά μου.

Την πράξιν κατήγγειλα εις την δικαιοσύνη και θα μετ' ολίγον οι κύριοι Κραβαρίται ευκολώτερον δύναται να επαιώσει, τας οικογενειακάς ακολουθώντας παραδώσεις,παρά να αρνώνται να πληρώσουν τα χρέη των.

Μεθ' υπολήψεως
ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

14.6.1896 (φ665)

ΟΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΑΙ

Κατά την Ατλαντίδα της Νέας Υόρκης, αρυσθείσα τις πληροφορίες από τον εν υπουργείω ειδικού υπάλληλου, από τη 21ης Ιανουαρίου μέχρι τέλους Μαΐου οι εν Αμερική μεταναστεύσαντες Έλληνες ανέρχονται στους εξής αριθμούς. Κατά τον Ιαν. μήνα αφίχθησαν 6, κατά τον Φεβρουάριον 16, και κατά τον Μάρτιον 77, κατά τον Απρίλιον 337 και κατά τον Μάιον 683. Ήτοι εν όλω εντός πέντε μηνών 1119.

Από της 1ης δε Ιουλίου του 1895 μέχρι της 30 Μαΐου τρέχοντος έτους, ήτοι εντός 11 μηνών ολικός αριθμός των εν Νέα Υόρκη αποβιβασθέντων Ελλήνων αποίκων είναι 1995 ενώ κατά το δωδεκάμηνον από 1ης Ιουλίου 1894 μέχρι το μέχρι 30 Ιουνίου 1895 ο αριθμός αυτών ήταν 532 άνδρες και 28 γυναίκες. Η καταπληκτική αυτή αύξηση οφείλεται εις την γενικήν εν Ελλάδαδι κακοδαιμοίαν.

29.9.1896 (φ767)

ΜΗΤΗΡ ΚΑΙ ΓΙΟΣ ΠΙΝΙΓΕΝΤΕΣ ΕΝΤΟΣ... ΚΑΔΗΣ

Ένα από τα φοβερότερα δυστυχήματα ανηγέλην χθες εκ Ναυπάκτου..

Ο Ευάγγελος Σκαρπιάς μετά την μητρός επνίγησαν εντός κάδης. Εις την κάδην αυτήν εζήτουν μίαν αίγαν των, η οποία είχεν πέσει προηγουμένως, την εζήτησε πρώτον ο υιός αλλά μόλις έφθασεν εις το χείλος της κάδης έπεσε

Και επνίγη. Αντλαμβάνεται τούτο η μήτηρ κα μόλις συνερχομένη εκ της θλίψεως του απροσδόκητου δυστυχήματος του υιού της ανέχεται εις το χείλος της κάδης ελπίζοντας να τον σώσει και πνίγεται και αυτή. Και ούτω δια να σώσσει μία αι-

Ολοκληρώνεται η γέφυρα στον Εύννο

Μέχρι τον Μάιο, σύμφωνα με πληροφορίες, αναμένεται να ολοκληρωθεί η κατασκευή της νέας οδικής γέφυρας του Εύννου ποταμού, που θα επαναφέρει σε λειτουργία, την παλιά Εθνική Οδό Αντρίριου – Ιωαννίνων. Η νέα γέφυρα κατασκευάζεται στο ίδιο σημείο με την προηγούμενη, με τις πιο σύγχρονες προδιαγραφές, ένα έργο προϋπολογισμού 45 εκατ. ευρώ με τις εργασίες να εκτελούνται από την ΤΕΡΝΑ.

Έχει συνολικό μήκος 242,7 μέτρα και συνολικό πλάτος 13,5 μέτρα (συμπεριλαμβάνοντας και το πεζοδρόμιο), ενώ το «κατάστρωμά» της έχει πλάτος 7,5 μέτρα. Να σημειωθεί ότι το έργο, πέραν της κατασκευής της γέφυρας, περιλαμβάνει όλα τα αναγκαία υδραυλικά έργα προστασίας των βάθρων και αυτά της διευθέτησης του ποταμού για την αντιπλημμυρική προστασία της περιοχής, καθώς και την διευθέτηση των πάσης φύσεως αγωγών και δικτύων.

Του χρόνου τα παράξενα

Λίγοι το αντιλήφθηκαν και κανείς μας δεν θα το ξαναζήσει. Κι αυτό γιατί ο περασμένος Φεβρουάριος είχε κάτι το μοναδικό που θα ξανασμβεί μετά 823 χρόνια. Πιο συγκεκριμένα είχε :

- 4 Κυριακές
- 4 Δευτέρες
- 4 Τρίτες
- 4 Τετάρτες
- 4 Πέμπτες
- 4 Παρασκευές
- 4 Σάββατα
- Επιμήθιον. Ας ελπίσουμε να υπάρχει τότε ο κόσμος...

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΤΗΣ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ**Αράχοβα**

Αγαπημένοι μας συμπατριώτες και συμπατριώτισσες, φίλοι και φίλες του οδοιπορικού στα χωριά της Ναυπακτίας, σήμερα θα αποδράσουμε σε έναν μαγευτικό προορισμό με θέα την Ευηνολίμνη, περιτριγυρισμένο από βουνά, την Αράχοβα. Αφού διανύσουμε 86 χιλιόμετρα από την Ναύπακτο ή 80 χιλιόμετρα από την Λαμία και 46 από το Θέρμο, φτάνουμε στην Αράχοβα, ένα χωριό, το οποίο είναι κτισμένο σε υψόμετρο 650 ως 1100 μέτρα στην μεσημβρινή πλευρά του βουνού Κοκκινιά της οροσειράς των Βαρδουσίων, στα σύνορα με τον νομό Ευρυτανίας. Βόρεια του χωριού είναι ο νομός Ευρυτανίας με το βουνό Ψηλός Σταυρός και το χωριό Δομνίστα. Ανατολικά της Αράχοβας βρίσκεται η Κλεπά, ενώ δυτικά ο παραπόταμος του Εύηνου, Κλεινοβίτης, το χωριό Νεχώρι και το βουνό Καρφοπεταλιάς με υψόμετρο 1506 μέτρα. Νότια της Αράχοβας εκτείνονται οι οροσειρές Τσεκούρα με υψόμετρο 1736 μέτρα, Αρδίνι με υψόμετρο 1701 μέτρα και ο ποταμός Εύηνος ή Φίδαρης που έχει τώρα μετατραπεί σε



Επιμέλεια: **Ευστρατία (Έφη) Μπούμπουλα**
δικηγόρος, Μέλος του Δ.Σ του Συνδέσμου

λίμνη με την κατασκευή φράγματος για την υδροδότηση της Αθήνας. Η Ευηνολίμνη είναι η μεγαλύτερη τεχνητή λίμνη της χώρας μας (επτά φορές μεγαλύτερη από τη λίμνη Μαραθώνα) όπου με υπόγεια σύραγγα 32 χιλιομέτρων μεταφέρει το νερό στο φράγμα του Μόρνου και από εκεί στην Αττική και μετά την κατασκευή της αναδείχθηκε το φυσικό κάλλος της περιοχής. Κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας σημαντικό ρόλο σήμανε η οικογένεια Σισμάνη, της οποίας μέλη της υπήρξαν προεστώτες της επαρχίας Κραβάρων και σύμφωνα με πηγές εθρήνησαν πολλά θύματα από τις διώξεις του Αλή Πασά. Η Αράχοβα μετά την απελευθέρωση του 1821, αναφέρεται επίσημα γραμμμένη ως

Αράχοβα το 1835 στο ΦΕΚ 19Α/7-12-1835 και ορίζεται ως έδρα του ομώνυμου δήμου. Το 1940 το όνομά της διορθώνεται σε Αράχοβα. Η ονομασία της σύμφωνα κατά μία άποψη είναι σλαβική προέλευσης και σημαίνει "καρυδότοπος", εξαιτίας της πυκνής βλάστησης από καρυδιές, ενώ κατ'άλλη άποψη η ονομασία της προέρχεται από το "ραχάς" και "οβά" που είναι σλαβική, αλλά χρησιμοποιείται από τους Βλάχους και τους Αλβανούς. Ραχάς κατά τον Ησύχιο (8ος αιώνας μ.Χ) σημαίνει "χωριόν σύνδεδρον και μετέωρον" και κατά τον Μ. Φώτιο (9ος αιώνας μ.Χ) "δενδρώδες χωριόν". Αξιόσημο είναι ότι στα κατώτερα εμφανίζεται ως "Ράχοβα" χωρίς το αρχικό Α και πραγματικά είναι "σύνδεδρον και μετέωρον". Η Αράχοβα χαρακτηρίζεται ως ένα από τα πιο όμορφα ορεινά χωριά της Ελλάδας η οποία συνδυάζει το πράσινο με το γαλάζιο, αφού όπως παραπάνω ειπώθηκε βρίσκεται μέσα σε ένα καταπράσινο τοπίο με πλούσια δασική βλάστηση (Καστανόλογγος), πλατάνια, καρυδιές, καστανιές, κερασιές και θέα την υπέροχη Ευηνολίμνη. Στην Αράχοβα βρίσκονται 5 παραλιμνιοί οικισμοί, η Τρανιά Λάκκα, οι Κρανές, οι Βαριές, η Βαμβακιά, το Παλιοχώρι και 2 ορεινοί η Πουλιάνα και η Παλιράχοβα. Η Αράχοβα ανάγεται στους βυζαντινούς χρόνους. Η συνολική της έκταση υπολογίζεται περί τα 30 χιλ. στρέμματα. Κατά την παράδοση το αρχικό χωριό ήταν στη θέση Πανασούλα, στη συνέχεια μετοίκησαν στη θέση Παλιοχώρι κοντά στο κάστρο. Και οι δύο αυτές θέσεις είναι κοντά στον Εύηνο. Άγνωστο για ποιο λόγο μετοίκησαν πιο

βόρεια στη θέση που φέρει το όνομα Παλιράχοβα στην αριστερή όχθη Μεγαρέματος, παρακλαδιού του παραπόταμου Κλεινοβίτη. Τελικά και το χωριό αυτό εγκαταλείφθηκε και κτίστηκε νέο χωριό νοτιότερα στην σημερινή θέση που παλιά λεγόταν "Φακές" που πήρε το όνομα του πρώτου και αυτό έμεινε ως Παλιά-Αράχοβα (Παλιράχοβα). Στην Παλιράχοβα στη θέση Αλεφάντω βρέθηκε ενεπιγράφη πλάκα, ενώ στη θέση Παλιοκάλυβα βραχιόλι χωμάτινο. Στην Πολιάνα βρέθηκαν θραύσματα κεραμιδιών και μνήματα και πολλά κεραμικά νοτιοανατολικά του Παλιοχωριού. Μεγαλοπρεπής ο ενοριακός Ναός του Αγίου Νικολάου είναι ρυθμού τρίκλιτης βασιλικής χωρίς τρούλο με εξαιρετικής τεχνοτροπίας κεντρικό ξυλόγλυπτο τέμπλο που μεταφέρθηκε από το μοναστήρι του Άϊλια, οι εικόνες του είναι του 1779, αποτελεί δε ένα κόσμημα του χωριού. Το έτος 1850 επεκτάθηκε πράγμα που σημαίνει ότι κτίστηκε αρκετά χρόνια προ αυτού του έτους. Λέγεται ότι το 1897 εις ανάμνηση του χαμού του γιου του σε μάχη ο σπλαρχηγός Κανόνης, φύτεψε ένα πλατάνι στον

θρόνο του Αγίου Νικολάου. Επιπλέον αξίζει να επισκεφτεί κανείς το "Κάστρο". Πρόκειται για μια περιοχή αρκετών στρεμμάτων με σπηλιές, πηγές και φυσική οχύρωση. Ήταν απρόσιτο από τη βόρεια, ανατολική και δυτική πλευρά λόγω των απότομων και δυσθεώρητων βράχων. Τη νότια πλευρά προστάτευε, ο αδιάβατος στο σημείο αυτό, Εύηνος. Μόνο μια στενωπή διάβαση στη βόρεια πλευρά, που λέγεται λαϊμός, σε οδηγούσε στο κάστρο. Εδώ βρίσκονται και ερείπια χριστιανικού ναού. Φαίνεται ότι το Κάστρο, χρησιμοποιούσαν ως κρησφύγετο από την αρχαία εποχή. Η πιο παλιά αναφορά είναι αυτή του 1835 με ίδρυση Δήμου Αράχοβας. Το 1841 υπάγεται στο Δήμο Προσοχίου. Το 1861 δημιουργείται Δήμος Αράχοβας και Κλεπαϊδός στον οποίο ανήκαν τα χωριά Αράχοβα, Κλεπά, Άγιος Δημήτριος, Λιβαδάκι (Αβόρανη), Περγιδικόβρυση (Σινίστα), Δενδροχώρι (Τέρνοβα), Νεοχώρι με χειμερινή έδρα την Κλεπά και θερινή την Αράχοβα. Το 1912 ιδρύεται κοινότητα Αραχόβης μέχρι το 1998. Σήμερα ανήκει στην Δημοτική Ενότητα Πλατάνου. Πριν το 1950 είχε περίπου 900 κατοίκους οι οποίοι ήταν σχεδόν αποκλειστικά γεωργοί ή κτηνοτρόφοι. Στο χωριό λειτουργούσαν Δημοτικό Σχολείο, Αγροτικό Ιατρείο, Δασικός Σταθμός, Αστυνομία, Υποπρακτορείο ΟΤΕ και ΔΕΗ, Μετεωρολογικός



Σταθμός από το 1937 και Συνεταιρισμοί (Γεωργικός, Δασικός), καφεπαντοπωλεία, νερόμυλοι. Το πρώτο αυτοκίνητο έφτασε στο χωριό το 1951, το τηλεφώνημα το 1930 και η ΔΕΗ έδωσε ρεύμα το 1971. Από πολύ παλιά υπήρχε έντονη μεταναστεύση κυρίως λόγω του άγονου εδάφους και της συνεπαγόμενης φτώχειας. Μετά το 1950 που άρχισε η μαζική μετακίνηση των κατοίκων προς τα αστικά κέντρα, ο πληθυσμός σταδιακά μειώθηκε. Οι Αραχοβίτες ασχολούνταν παλαιότερα με τη ραπτική και μιλούσαν και αυτοί τη συνηθισμένη Γλώσσα των ραφτάδων. Φθάνοντας ο ταξιδιώ-

της στο κέντρο του χωριού, συναντά την πέτρινη πλακόστρωτη πλατεία του, στην οποία βρίσκεται ένας επιβλητικός πλάτανος, το μικρό παλιά "πλατανάκι" όπου το υψόμετρο δείχνει περί τα 1050 μέτρα. Λιθόχτιστα σπίτια και αρχοντικά, άφθονα τρεχούμενα νερά, πολλές βρύσες, ρεματιές, πέτρινα αλώνια συνθέτουν ένα μαγευτικό σκηνικό με θαυμάσιες εικόνες. Στο κέντρο του χωριού βρίσκεται το αρχοντικό των Σισμαναίων, κτισμένο περί τα 1898. Το εξαιρετικό κτίσμα του δημοτικού σχολείου σήμερα λειτουργεί από το έτος 1995 μέχρι σήμερα ως Λαογραφικό Μουσείο και το οποίο φιλοξενεί σκευή και ντόπια αντικείμενα των περασμένων 2 αιώνων. Άξιο επίσης σημασίας και επίσκεψης αποτελεί ο οικισμός Κρανές όπου θα συναντήσουμε τον μοναδικό σε λειτουργία μύλο και ο οποίος λειτουργεί με 2 κλασσικές μολόπετες και εξυπηρετεί περιστασιακά τους ντόπιους, ενώ εξίσου σημαντική είναι μια εκδρομή στην κρουσταλλένια Μεγάλη Βρύση που περικλείεται από αιωνόβια πλατάνια και μια τεράστια σπηλιά από την οποία βγαίνει το νερό. Εκεί βρίσκεται και το υδραγωγείο του χωριού.

Το χωριό είναι όμορφο όλες τις εποχές του χρόνου και αξίζει την προσοχή μας. Κάθε καινούργιος κάτοικος, οι παρθεριστές, αλλά και οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν υπαίθρια τοπικούς μεζέδες, εκλεκτά παραδοσιακά φαγητά και γλυκά.

Πηγές: arachovanafpaktias.gr, greekhistoryrepository.gr, σύλλογος Αραχωβιτών "Ο Άγιος Νικόλαος", npress.gr, el.wikipedia.org, nafpaktos.gr

Ο Λαΐνας

Μια γνώριμη φιγούρα για τα παιδιά της ηλικίας μου και τους μεγαλύτερους από εμένα. Μόνιμη αποδράς των γονιών μας και των παππούδων "καθίστε καλά γιατί έρχεται ο Λαΐνας και θα σας πάρει" και εμείς μαζευόμεσταν κουβάρη από το φόβο μπας και έρθει ο Λαΐνας και μας βάλει στο τσουβάλι του. Ο Λαΐνας ένας απόκληρος της εποχής του, έγινε ένας θρύλος, ποιός αλήθεια δεν τον θυμάται. Σχεδόν πάντα μεθυμένος ή έτσι τουλάχιστον φάνταζε στα παιδικά μας μάτια, δεν ζητούσε τίποτα ιδιαίτερο. Στην θέα του εμείς τα παιδιά εξαφανιζόμασταν με το φόβο ότι μπορούσε φεύγοντας να μας βάλει στο μεγάλο τσουβάλι που πάντα κουβαλούσε μαζί του, μαζί με τα υπόλοιπα μπαγκαζία του και να μας πάρει μαζί του, όπως έλεγαν οι δικοί μας και συμφωνούσε και ο ίδιος για να μην τους χαλάσει το κατήρι. Μάλιστα πολλές φορές και εμείς σαν παιδιά προκειμένου να φοβίσουμε τους μικρότερους ή τους υπόλοιπους τον επικαλούμασταν ή τον καλούσαμε λέγοντας έλα Λαΐνα να πάρεις τον τάδε γιατί δεν κάθετε καλά. Ερχόμενος ο Λαΐνας Χαίρετούσε τους νοικοκυραίους του σπιτιού ανταλλάσσοντας μερικές φράσεις μαζί τους (τον γνώριζαν οι πάντες και εκτός από ένα ποτήρι κρασί και ένα πιάτο φαί τον φιλέυαν ο καθένας με ότι είχε ευχαρίστηση). Αν είχε ήδη νυχτώσει ρωτούσε αν μπορούσε να κοιμηθεί στο στάβλο δίπλα στα ζωντανά, την επόμενη πρωί πρωί συνέχιζε το ταξίδι του. Θυμάμαι μια χρονιά όταν νύχτωσε κοντά στο δικό μας σπίτι, ρώτησε τον παππού μου αν θα μπορούσε να κοιμηθεί στο στάβλο με τις αγελάδες, ο παππούς του είπε γιατί στο στάβλο κοιμήσου στο σπίτι μας, έτσι κι έγινε αφού του έδωσαν φαγητό του έστρωσαν και κοιμήθηκε. Δεν θα ξεχάσω ποτέ εκείνο το βράδυ δεν κοιμήθηκα δευτερόλεπτο από το φόβο μπας και ξυπνήσει ο Λαΐνας με βάλει στο τσουβάλι και με πάρει μαζί του φεύγοντας. Μετά από χρόνια από τυχαίες συζητήσεις έμαθα ότι ήταν από τον Άγιο Δημήτρη Ναυπακτίας και η φήμη είχε εξαπλωθεί σε όλους σχεδόν τους νόμους της Στερεάς Ελλάδας όπου περιόδευε σε τακτά χρονικά διαστήματα ολόκληρη την ζωή του!

Η πρωτοχρονιάτικη πίτα του Συνδέσμου



Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η εκδήλωση για την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας, που οργάνωσε στο ξενοδοχείο ΑΣΤΗΡ της Πάτρας στις 21 Ιανουαρίου. Παρά τον φόβο της γρίπης και του κορονοϊού, η συμμετοχή των μελών και των φίλων ήταν μεγάλη. Ο Σύνδεσμος Ναυπακτιών έχει ισχυρές ρίζες στην Πάτρα καθώς μετράει 132 χρόνια ζωής και παρουσίας στα πατραϊκά και ναυπακτιακά δρώμενα. Με την τριμηνιαία έκδοση της Εφημερίδας «Ναυπακτιακή Φωνή» που διευθύνει ο ιστοριοδίφης, Ηλίας Δημητρόπουλος και με την οργάνωση ποικίλων εκδηλώσεων ο Σύνδεσμος Ναυπακτιών αποτελεί μια ισχυρή φωνή του πατριδοτοπικού κινήματος και ειδικά των Ναυπακτιών που αποτελούν μια πολυπληθή Κοινότητα στην πόλη των Πατρών.

Την Πρωτοχρονιάτικη πίτα ευλόγησε ο Αρχιμανδρίτης και ιεροκήρυξ Πολύκαρπος Θεοφάνης ως εκπρόσωπος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ.κ. Ιεροθέου. Τιμώντας την εκδήλωση παρέστησαν και απύθηναν χαιρετισμό ο Δήμαρχος Ναυπακτίας κ. Βασίλης Γκίζας, ο Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος κ. Χρήστος Παΐσιος και ο βουλευτής Αιτωλοακαρνανίας (ΝΔ) κ. Θανάσης Παπαθανάσης. Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου κ. Ιωάννης Στίσιτας στην ομιλία του αναφέρθηκε στην ιστορία και τις αξίες που υπηρετεί ο Σύνδεσμος Ναυπακτιών, ενώ ο Αρχισυντάκτης της Ναυπακτιακής Φωνής κ. Ηλίας Δημητρόπουλος μίλησε για την πορεία της

εφημερίδας και τη μεγάλη απήχηση που έχει στους απανταχού Ναυπακτίους, χαρακτηρίζοντας την βήμα προβολής της Ναυπακτίας.

Το Χορευτικό Τμήμα του Πανηπειρωτικού Συλλόγου Πατρών κόσμησε την εκδήλωση με δημοτικούς χορούς και τραγούδια.

Ο Σύνδεσμος, όπως κάθε χρόνο, βράβευσε προσωπικότητες που διακρίθηκαν στην κοινωνική και πνευματική ζωή. Εφέτος βραβεύθηκαν οι: Καλαβρουζιώτης Γιάννης, Καθηγητής και Πρόεδρος του ΕΑΠ, για το εκπαιδευτικό του έργο και την ερευνητική του δραστηριότητα. Κάππος Ανδρέας, Ανθυπαστυνόμος, για το ήθος και την κοινωνική του προσφορά. Μεντζιάς Μάρκος, Γυμνασιάρχης και συγγραφέας, εκδότης του περιοδικού «η δάφνη», για το πνευματικό και συγγραφικό του έργο.

Έπαινοι απονεμήθηκαν και στους εκ Ναυπακτίας καταγομένους μαθητές, που εισήχθησαν κατά το 2023 σε σχολές της Ανωτάτης Εκπαίδευσης: Σκούρα Ευαγγελία (6η) στο Τμήμα Οικονομικών Πανεπιστημίου Πατρών Σπυρόπουλο Θωμά Τμήμα Οικονομικών Πανεπιστημίου Πατρών Πολύζου Αλίκη Τμήμα Παιδαγωγικό και Κοινωνικής Εργασίας Πανεπιστημίου Πατρών Σπυροπούλου Αφροδίτη Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Πανεπιστημίου Αιγαίου) Θεοφιλοπούλου Θεοδώρα Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Αντιπεριφερειάρχης Αθλητισμού κ. Αντωνόπουλος Τάκης, ο Αντιδήμαρχος Πατρών κ. Διονύσης Πλέσσας, οι Αντιδήμαρχοι Ναυπακτίας κ. Θωμάς Κοτρωνιάς και Νίκος Ραυτόπουλος, η Εντεταλμένη Δημοτική Σύμβουλος Ναυπακτίας κα. Μαρίνα Ρισβά Πατακοπούλου, ο Περιφερειακός Σύμβουλος κ. Νίκος Κοτρωνιάς, ο Σμίναρχος (Ι) κ. Παναγιώτης Πιερράτος από την 116 Πτέρυγα Μάχης, ο καθηγητής και Πρόεδρος του ΕΑΠ κ. Γιάννης Καλαβρουζιώτης, ο Πρόεδρος του Πανηπειρωτικού Συλλόγου Πατρών κ. Αλέξανδρος Χαΐδας, ο Αντιπρόεδρος της ΟΣΥΝ κ. Αθανάσιος Καλαβρουζιώτης, ο εκπρόσωπος της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας Ελλάδος κ. Νίκος Αντωνόπουλος, ο πολιτευτής (ΠΑΣΟΚ) και πρώην Γραμματέας του Υπ. Δικαιοσύνης κ. Μαρίνος Σκανδάμης, η αντιστράτηγος ης ΕΛΑΣ και πολιτευτής (ΝΔ) κ. Γιαννιά, η πολιτευτής (ΠΑΣΟΚ) κ. Ολυμπία Λόη, ο πτέραρχος ε.α. και πρώην Βουλευτής κ. Παναγιώτης Νταβρής, ο Πρόεδρος της ΔΗΜΤΟ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ Ναυπακτίας κ. Νικηφόρος Μακκός και ο Πρόεδρος της Κοινότητας Δάφνης Ναυπακτίας κ. Νίκος Στίσιτας.

Η επόμενη εκδήλωση του Συνδέσμου προγραμματίζεται για τις 10 Φεβρουαρίου. Στον Ι. Ναό του Αγίου Χαραλάμπους Ζαρουκλειών θα τελεσθεί Αρχιερατική Θεία Λειτουργία χοροστάσιος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ.κ. Ιεροθέου.

Νικόλαος Χαλαζιάς, φιλόλογος, μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου



Το ετήσιο Πανηγύρι μας στον Άγιο Χαραλάμπε



Δεν πέρασε καλά – καλά μήνας από τη μεγάλη εκδήλωση κοπής της Βασιλόπιτας και είχαμε τη δεύτερη κορυφαία εκδήλωση.

Φυσικά επρόκειτο για το τριήμερο ετήσιο πανηγύρι μας στον Ναό μας που είναι αφιερωμένος στον προστάτη μας Άγιο Χαραλάμπε.

Την παραμονή τελέστηκε Μεγάλος Εσπερινός μετά αρτοκλασίας. Μαζί μας συνεόρτασε και ο κρατιώδης Πανηπειρωτικός Σύλλογος με τον οποίο υπάρχει στενή συνεργασία.

Την κυριώνυμη ημέρα χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέος συμπαραστατούντων των π. Γεωργίου, π. Παΐσιου και του τοπικού Πρωτοπρεσβύτερου του Ι.Ν. του Αγίου Βασιλείου π. Δημητρίου Σαββόπουλου.

Ο Σεβασμιώτατος κήρυξε τον θείο λόγο τον οποίο με πολύ μεγάλη ευσέβεια παρακολούθησε το πολυπληθές εκκλησίασμα, που λόγω χώρου είχε πλημμύρισε και στον αύλειο χώρο του Ναού. Ευχαριστίες στον Σεβασμιώτατο και όλους τους προσκυνητές απηύθυνε ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Γιάννης Στίσιτας.

Στη συνέχεια η ενορία του Ι.Ν. Αγίου Βασιλείου, του οποίου πρωτοπρεσβύτερος είναι ο σεβαστός πατήρ Δημήτριος Σαββόπουλος, σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο φιλοξένησε τον απολείτουργο καφέ στο πλησίον ωραιότατο Πνευματικό Κέντρο του Αγίου Βασιλείου.

Το βράδυ της ίδιας ημέρα έγινε η απόδοση της εορτής και η περιφορά της εικόνας του Αγίου περίξ του Ναού.

Παρέστησαν στον εορτασμό ο Βουλευτής της Ν.Δ. (Αιτ/νίας) Κωνσταντίνος Καραγκούνης, ο Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Χρήστος Παΐσιος, η Αντιδήμαρχος Ναυπακτίας κα Ρισβά - Πατακοπούλου, η πολιτευτής της Ν.Δ. Αντιστράτηγος ΕΛΑΣ ε.α κα Γιαννιά Ο τοπικός παράγοντας Ανδρέας Μικαλόπουλος, ο πρόεδρος του Πανηπειρωτικού Συλλόγου Αλέξης Χαΐδας, ο Πρόεδρος της Δάφνης Νίκος Στίσιτας Ναυπακτίας, ο πρόεδρος του Συλλόγου Δάφνης Θεοφάνης Καλπακιώρης

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΓΛΕΝΤΙ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Έναν αποκριτικό χορό υψηλού επιπέδου είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν φίλοι και μέλη του Πανηπειρωτικού Συλλόγου Πατρών την Κυριακή, 3 Μαρτίου 2024, σε γνωστό κοσμικό Κέντρο της Πάτρας. Ένα ημερήσιο παραδοσιακό γλέντι που τα είχε όλα: σκωπτικά ηπειρώτικα έθιμα των κουδουναραίων και του γανωτή, παραδοσιακό συγκρότημα από τα Γιάννινα, το οποίο ικανοποίησε και τους/τις πιο απαιτητικούς χορευτές/τριες, πολύ-πολύ κέφι, υποδειγματική οργάνωση, ποιοτικό φαγητό και άψογη εξυπηρέτηση. Το "χορταστικό" αυτό χορό, εκτός των άλλων χορευτικών και πολιτιστικών συλλόγων, τίμησε και ο Σύνδεσμός των εν Πάτραις Ναυπακτιών "ο Άγιος Χαραλάμπος", μέσω του Προέδρου του, κ. Στίσιτας Ιωάννη. Το ΔΣ του Πανηπειρωτικού Συλλόγου Πατρών ευχαριστεί θερμά όλους όσους παρευρέθηκαν και συνέβαλαν στην επιτυχία του, τα μέλη του ΔΣ, αλλά και όλους εκείνους που δεν μπόρεσαν να παρευρεθούν καθώς είχαν εξαντληθεί από πολύ νωρίς οι προσκλήσεις. Χρόνια Πολλά!

***Φωτό: Βασίλης Λάγιος, υπεύθυνος φωτογραφικού τμήματος Πανηπειρωτικού Συλλόγου Πατρών**



ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
Κ. Δεληγιάννης
 ΚΡΕΑΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ
 ΖΑΚΥΝΘΟΥ 36, ΠΑΤΡΑ - ΤΗΛ.: 435-105

Εργαστήρι
 Αργυροχουσοχοίας
 Επισκευές & Κατασκευές
 Κοσμημάτων
 Ωρολόγια
Σωτήρης
Αναστασοπούλος
 Ελλ. Στρατιώτου 74
 τ. 2610 455.544
 κ. 6974 157679

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
Κωνσταντίνος Αθ. Παπαδόπουλος
 Ιατρός Μικροβιολόγος - Βιοπαθολόγος
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 40
 Τηλ.: 2610 455550
 Fax: 2610 462007
 Κιν.: 6936 557050

ICON ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
 Μαραθώνος 2, 26441, Πάτρα
 Τ / F 2610 45 55 60
 E icon@icondevelopment.gr
 W http://www.icondevelopment.gr

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
 ΟΜΟΙΟΠΑΘΗΤΙΚΑ - ΑΡΩΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
 ΦΥΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ - ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ
 ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ - ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΔΙΑΒΗΤΗ
 ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ - ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ - ΟΠΤΙΚΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Φ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
 Γιαννιτσών 4 - Εναντι ΙΚΑ - Πάτρα
 Τηλ. 2610-453757, 2610-461563
 www.papfarm.com

ΤΟ ΨΩΜΟΤΥΡΙ!
 Άρτος
 Σφολιατοειδή
 Λουκούμια
 Τυροκομικά
 Παραδοσιακά
 Κρασί
 Όσπρια
 Σας προσφέρουμε
 Μόνο από τους
 Καλύτερους...
 Ελληνος Στρατιώτου 32, Τηλ: 210 430166 Πάτρα

Ασπασία Β. Ασημακοπούλου
 Νικολακοπούλου
 Παιδίατρος
 Τηλ/Φαξ.: 2610 310311
 Κιν.: 6945 936934
 Υψηλών Αλωνίων 17,
 1ος Όροφος - Πάτρα - 26224

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟ Χαρά Στυλιάρá
 Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
 & Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής/
 Τομέας Οδοντικής Τεχνολογίας
 Δάφνη Ναυπάκτου
 Τ. 26340 24 100
 Κ. 6975 517 277
 xarastiliara@gmail.com

Παραδοσιακό
ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
 Φρέσκα εκλεκτά
 ντόπια κρέατα
ΛΥΓΙΑΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ
 Τηλ. 26340 28948
 ΚΙΝ.: 6976 153766
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Παντ.
ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ν. Στυλιάρáου
 Photography - Videography
 Ρημάφραϊου 183
 τηλ.: 6976353356

ΟΜΟΙΟΠΑΘΗΤΙΚΑ • ΒΟΤΑΝΑ • ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ • ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΑ
ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ Κ. ΚΩΤΑΝΤΟΥΛΑΣ
 ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΣ
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
 (Δίπλα Ιερού Ναού Αγ. Δημητρίου)
ΙΑ. ΤΖΑΒΕΛΑ 31
ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ Τ.Κ. 30300
 ΤΗΛ. & FAX: 26340 23383
 ΚΙΝ. 697 5899 604
 lepantomedicals@gmail.com

ΚΟΜΜΩΣΕΙΣ Ντίνα
 Γυναικείες
 Ανδρικές
 Παιδικές
 Τηλ. 2610 330 154 - 2610 311 509
 Κιν. 6976 770 960

ΚΟΥΡΕΙΟ • BARBERSHOP
ΘΩΜΑΣ
 ΑΝΔΡΙΚΟ • ΕΣΤ 2012 • ΠΑΙΔΙΚΟ
 ΚΟΡΙΝΘΟΥ 294
 ΠΑΤΡΑ
 2610 338 893
 6947 599 444
 barber_shop_thomas
 BARBERSHOP ΘΩΜΑΣ

ΒΙΕΜΕΤΑΛ
 ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘ. - ΒΕΡΡΑΣ ΒΑΣ. Α.Ε.
 • ΕΜΠΟΡΙΑ ΣΙΔΗΡΟΥ
 • ΛΑΜΑΡΙΝΕΣ
 • ΔΟΚΑΡΙΑ
 • ΑΝΟΣΕΙΛΩΤΑ
 • ΠΑΝΕΛ
 • ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΕΛΩΝ
 ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΕΙΛΙΧΟΥ & ΜΑΛΕΑ, ΣΥΧΑΙΝΑ, ΠΑΤΡΑ
 ΤΗΛ.: 2610 432.406, 452.813, FAX: 2610 439.249
 ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ
 e-mail: info@viemetal.gr site: www.viemetal.gr

PATRAS AVIATION TRAINING PROGRAMS
ΓΙΝΕ
 ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ
ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΑΕΡΟΣΚΑΦΩΝ
 EASA
 LIVE WEBINAR
 Παντανάσσης 35-37, Πάτρα ☎ 2611 811 854, 6936672568
 patrasaviation.gr Patras Aviation Training Programs

physio KINESIS
 Φυσικοθεραπεία
 Θεραπευτική Άσκηση
 Manual Therapy
 Tecar Therapy
 Ανάλυση Στάσης-Βάδισης
 Κατασκευή Πελμάτων
ΜΠΕΤΣΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΡΤ.ΟΜΤ, ΜΤΤ
 ΤΗΛ.: 2610 911513/FAX: 2610 911514

ΚΑΛΟΥΔΗΣ Ιχθυοπωλείο
 est 1920
 ΑΘΗΝΩΝ 11, ΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ, ΤΗΛ. 2610 994697

SERVICE - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΑΝΥΨΩΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ
ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ

Ο ΜΑΚΗΣ
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ & ΝΙΚΟΣ ΓΡΑΨΑΣ

ΤΗΛ.: 2610 640790 ΠΑΤΡΑ
ΚΙΝ. 6944435121 - 6909734985



Μαριάννα Χ. Σαλάππα
Χειρουργός Οδοντίατρος

Καρόλου 40 (Πλατ. Πυρσοβεσ.)
Τηλ./Fax: 2610-278.108
e-mail: mariansal@panafonet.gr

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΧΑΤΟΥΠΗΣ - ΡΑΠΤΗ

Σταυροπούλου 14 - Ρίο - Τηλ.: 2610993928

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΧΑΤΟΥΠΗΣ - ΡΑΠΤΗ

Σταυροπούλου 14, Ρίο Πάτρα
Τηλ.: 2610 993 928

Γαλιάνης Δημήτριος
Χειρουργός - Οδοντίατρος
Msc D.D.S.



Αράτου 25 & Μαιζώνος (1ος όροφος)
Τ. 2614.000.772 - Κ. 6973.215.639
email:dimitrisgalanis77@gmail.com

[O]

Studio Fousekis
photography | cinematography

Konstantinoupoleos 63, Patras, Greece, t.2610453633
m.6973015711, www.fousekis.eu, takis@fousekis.eu

Comelit **KATHREIN**

ΘΥΡΟΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ - ΘΥΡΟΤΗΛΕΦΩΝΑ
ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΑ ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΚΕΡΑΙΕΣ Τ.Υ.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ & ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

Γκουρνέλος Χρήστος
ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Σατωβριάνδου 45 - Τ.Κ. 262 23, Πάτρα
Τηλ.: 2610 278.832 - Τηλ./Fax: 2610 620.966
ΚΙΝ: 6977 919474
e-mail: chrisg2@otenet.gr • www.signaltech.gr

ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ
Αλέξανδρος Α. Τζαμαλής

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

- Αθλητικών κακώσεων
- Ορθοπαιδικών παθήσεων
- Manual therapy
- Tescor therapy
- TENS
- Laser



Έλληνας Στρατιώτου 18, Πάτρα
τηλ: 2610 432323 - Κιν.: 6946 33 80 47

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ MD, DDS
ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ
ΣΤΟΜΑΤΙΚΟΣ & ΓΝΑΘΟΠΡΟΣΩΠΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

6937 236 449
giomhts@hotmail.com



211 003 4201
Σκουφά 73, Κολωνάκι

ΒΑΛΙΑ ΘΕΟΦ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΑΡΧΕΙΟ ΒΙΚ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ

Γραφείο: Γεροκωστοπούλου 22 (ΚΕΝΤΡΟ) τ.κ. 26 221, Πάτρα τηλ./fax: 2610 625567

Οικία: Θεοκρίτου 13 τ.κ. 26 443, Πάτρα κιν. 6973 910310 e-mail:valiapap.notary@gmail.com

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Π. ΓΕΩΡΓΑΛΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

Συμβεβλημένος με το Δημόσιο και το Ν.Α.Τ.
Δέχεται: Καθημερινά (εκτός Σαββάτου)

Πρωί: 9-1 - Απόγευμα: 6.30-8.30 εκτός Τετάρτης

ΑΡΑΤΟΥ 15 & Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ Τηλ. Ιατρείου: 2610-222.012
5^{ος} όροφος » Οικίας: 2610-312.942
(Πλατ. Όλγας) - ΠΑΤΡΑ » Κιν.: 6932814538

ΚΑΡΔΙΟΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΓΟΣΠΙΡΜΕΤΡΙΑΣ & ΒΑΣΙΚΟΥ ΜΕΤΑΒΟΛΙΣΜΟΥ

ΤΣΙΤΣΔΡΑΣ Δ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ - ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ

ΚΙΛΚΙΣ 8 & ΛΕΜΕΣΟΥ (2^{ος} όροφος) - ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ.: 2610 432 746, ΚΙΝ.: 6945 385 348



ΤΑΒΕΡΝΑ "Η Κληματαριά"

Εκλεκτή κουζίνα
Σπιτικό φαγητό

ΠΑΝ. Κ. ΣΙΑΜΑΣ


ΘΕΟΦ. ΚΟΥΥΔΑΛΕΩΣ 43 ΠΑΤΡΑ
Εναντι φοιτ. εστίας Κ. Συχαϊνά
ΤΗΛ. (2610) 422 293



ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Γούναρη 189, Πάτρα
Τηλ. & Fax: 2610 621852
Κιν.: 6944 531295, 6948 809970, 6943 111440
www.papakonstantinou-travel.gr

ΣΠΥΡΙΔΩΝ Φ. ΓΑΛΑΝΗΣ
Χειρουργός Οδοντίατρος D.D.S M.Sc



Κιλκίς 79-81, Πάτρα
Τ.Κ. 26 441
Τηλ.: 26 10 462336
Κιν.: 6947 023385

ΤΕΧΝΕΜΠΟΡΙΚΗ
ΖΗΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΑΤΟΥΧΑ ΔΗΜΗΤΡΑ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ - ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ - ΕΙΔΗ ΓΚΑΖΙΟΥ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΗΛΙΑΚΑ
Ι. ΙΝΤΖΕ 4 - ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ : 26340 - 28646
FAX : 26340 - 28646
ΚΙΝΗΤΟ : 6977 - 607202



ΗΛΙΑΣ ΧΡ. ΚΟΥΒΕΛΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Αγίου Νικολάου 66 -Καραϊσκάκη, Πάτρα
Τηλ. Ιατρ.: 2610-273.811 - Οικ.: 2610-223.228

Βασίλης Θωμόπουλος

Σύμβουλος Επιχειρήσεων - Προγράμματα ΕΣΠΑ
Ανάπτυξη Λογισμικού & Ιστοσελίδων
Μηχανικός Υπολογιστών & Πληροφορικής
Υποψήφιος Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Πατρών

Πάτρα, Κορίνθου 270 & Βότση, 1ος όροφος
+30 6974 477 697 - +30 2616 008 718
thomopol@gmail.com, vthomopoulos@upatras.gr, skype: thomopol

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Χ. ΣΑΛΑΠΠΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ-ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ

Αθλητικές Κακώσεις
Τραυματιολογία
Κέντρο Οστεοπόρωσης



Αστιγγος 94, 1ος όροφος, Πλατεία Πυρσοβεστέιου,
Πάτρα ΤΗΛ. & Fax: (2610) 455.222
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:
Πρωί 9-13.00 πλην Δευτέρας Απόγευμα 6-9 πλην Τετάρτης

ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ Λ. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΑ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΜΕΝΗ
ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΤΡΙΑ
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ ΕΓΓΔΧ



Μαιζώνος 130,
2ος όροφος, Πάτρα
Τηλ: 2610/322.548
Fax: 2610/362.022
Κιν:6937.41.41.67
e-mail:6937414167@mycosmos.gr

Λογισμική
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΕΥΘΥΜΙΟΣ Κ. ΠΑΠΑΔΟΥΛΑΣ

Ερμού 80 - Πάτρα
Τηλ: 2610 310 100 - 346 014
fax: 2610 361 440
logismiki@otenet.gr

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝ/ΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 59 ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ : 2610 240.644
Τ.Κ. 262 21 ΠΑΤΡΑ " ΟΙΚΙΑΣ : 2610 329.783
" ΚΙΝΗΤΟ : 6972 635.012

«ΘΑ ΓΙΝΩ ΧΑΛΙ ΝΑ ΜΕ ΠΑΤΗΣΕΙΣ»

Στα παλάτια των Βυζαντινών Αυτοκρατόρων εισχωρούσαν και οι " αυλοκόλακες". Αυτοί ήταν άτομα, που από το πρωί μέχρι το βράδυ, υμνούσαν -κολάκευαν τον αυτοκράτορα, για να κερδίσουν κάποια θέση ή αξίωμα. Πολλά απ' αυτούς μαθήτευσαν κοντά σε ειδικούς δασκάλους και έκαναν μαθήματα "κολακείας".

- Όταν ο αυτοκράτορας ήθελε να ιππεύσει, έτρεχαν οι αυλοκόλακες ποιος να σκύψει πρώτος, για να πατήσει πάνω του. Ακόμη για να μη λερώνει τα πέδιλά του, οι κόλακες ξάπλωναν στις λάσπες, για να πατήσει πάνω ο αυτοκράτορας. Γινόταν δηλαδή χαλί να τους πατήσει. Απ' αυτό το γεγονός βγήκε η φράση "Θα γίνω χαλί να με πατήσεις".

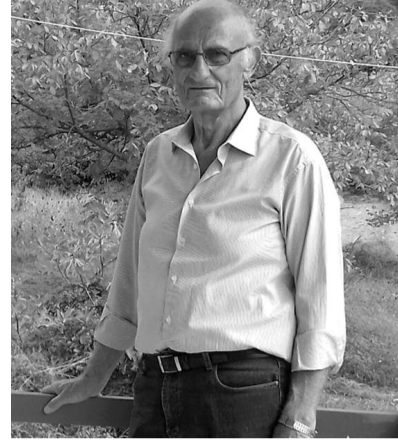
- Λέμε αυτή τη φράση, όταν εκφράζουμε την επιθυμία να βοηθήσουμε κάποιον ή να τον

ευχαριστήσουμε για κάποια εξυπηρέτηση. - Σε κάποιους στίχους ο Γονίδης Σταμάτης μιλάει για το νιο, που γίνεται χαλί για την αγάπη του:

"Χαλί θα γίνω να με πατήσεις, αρκεί σε μένα να γυρίσεις. Με αναμνήσεις δε γίνεται, άλλο να ζω.

Χαλί θα γίνω να με πατήσεις, στα σύννεφα να περπατήσεις. Στα δύο σου μάτια το φως της αγάπης να δω".

- Πόσοι και πόσοι αυλοκόλακες κυκλοφορούν δίπλα μας, που πήραν θέσεις και αξιώματα " έρποντας και γλείφοντας". Ανέβηκαν σαν " του κισσού το πλάνο ψήλωμα σε ξένα υποστυλώματα δεμένο", όπως λέει ο Δροσίνης.



Από την φαρέτρα του δασκάλου Γιώργου Κατσάνου

ΓΝΩΣΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΣΟΦΙΑ

Του Πάνου Αδαμόπουλου

Χρόνια τώρα είχα την τάση συχνά να αγοράζω βιβλία. Πολλά βιβλία.

Με χρόνια μαζεύτηκαν τόσο πολλά που γέμισα ένα ολόκληρο δωμάτιο. Η μακαρίτισσα μάνα μου έλεγε: «Σαν γίνει κανένας σεισμός θα πέσουν τα βιβλία απάνω σου». Θα σε πλακώσουν και θα πας σαν τον ποντικό στη φάκα!».

—Α, η ίδια, σε άλλο ανύποπτο χρόνο, μου είπε και το άλλο: «Κοίτα άνθρωπος να σου τύχει, αντί να στείλει τα παιδιά του στο Πανεπιστήμιο πάει ο ίδιος. Κοίτα δουλειές και κατόντια!».

Όσα βιβλία κι αν διάβασα ποτέ δεν κατάφερα να τα διαβάσω όλα! Βέβαια αναγνωρίζω πως οι γνώσεις μου ποτέ δεν ήταν αρκετές να προχωρήσω σε κάποια αξιόλογα και σημαντικά βήματα να πάω πιο μπροστά στη ζωή μου, μήπως πρωτοτυπήσω σε κάποια προσοδοφόρα καινοτομία και φτάσω να γίνω επεξεργασμένα προνομιούχος και εκσυγχρονιστικά να εξελιχτώ για να κατασταλάξω σε κάποιο προσοδοφόρο και επικερδές επάγγελμα - ας πούμε σύγχρονο και πρωτοποριακό, ή ας είναι και παλαιό, ώστε να μην κινδυνεύσω να γίνω έμπρακτα πια ο ίδιος, ένα ή περισσότερα καλά διατυπωμένα σφαιλιστά βιβλία - σαν όλα τα πράγματα κάποτε παλαιότερα που τα σφράγιζαν με το βουλοκέρι, όπως σχεδόν είναι κι αυτά τα βιβλία που είχα κατά καιρούς στα παρελθόντα χρόνια αγοράσει, και τα έχω κατακωνισμένα στη βιβλιοθήκη του δωματίου μου σαν μουσειακά είδη και κειμήλια.

Όση γνώση κι αν κέρδισα από όλα αυτά τα βιβλία που διάβασα ποτέ δεν στάθηκαν ικανά να με καθησυχάσουν να σταυρώσω τα δυο μου χέρια και να καθίσω σε μια καρέκλα ή πολυθρόνα να ξεκουραστώ • ποτέ δεν εφησυχάσα πάντα θέλω κάποιο βιβλίο να διαβάζω ή και ταυτόχρονα να κάνω καλλιεργητικές και αγροτικές καλλιέργειες, όσον αφορά αυτά που ζήληφα με τα βιβλία είναι δυο πράγματα. Το πρώτο μου μεράκι είναι που δεν κατάφερα να τα διαβάσω όλα τα βιβλία μου για να αυξήσω τις γνώσεις μου και το δεύτερο που όσο κι αν μόχθησα δεν κατάφερα να κυριεύσω την σύνεση και τη σοφία που απαιτείται να την κατακτήσω για να την έχω κυριεύσει σαν ένα σημαντικό βήμα κι εφόδιο στα υπόλοιπα

στάδια και βήματα της ζωής στην ήδη προχωρημένη μου ηλικία..

Κατά το σώμα να γέρασα, μα η καρδιά φτερουγίζει και πετά κάνοντας νέα ψυμωμένα όνειρα κι ευφάνταστες γοργόφτερες ελπίδες, αφού είναι κύριο αναμφισβήτητο γεγονός και ασφαλή στην κοινή διαπίστωση, πως η καρδιά του ανθρώπου όσο χρονών κι αν είναι ποτέ της δεν γερνά.. εξάλλου οι φιλοδοξίες, όλα τα ωραία και τα όμορφα της επιγείου αυτής ζωής είναι επιθυμητά λαχταριστά, αρκεί να συνδυάζουμε καλά «Το τερπνό μετά του ωφελίμου!». Και ο θεός πάντων και κύριος βοηθός όλων ημών!

Για να αλλάξουμε τον κόσμο, πρέπει πρώτα να αλλάξουμε εμείς οι ίδιοι. Στην Ελλάδα του 2024, οσονούπω, τι αυτό θα μπορούσε να σημαίνει: Για να αλλάξουμε τη χώρα μας, θα πρέπει να κλείσουμε την τηλεόραση. Οριστικά και αμετάκλητα! Αν κάτι διέγραψε με περισσή ευκολία και ως δια μαγείας η τηλεόραση είναι, ότι είχε απομείνει από την «παλιά καλή Ελλάδα». Ή μάλλον καλύτερα εμείς, το διαγράψαμε, που την βάλουμε όπου είναι ανθρωπίνως δυνατό μέσα σ' ένα σπίτι, και της παραδοθήκαμε άνευ όρων. Αποτελεί έτσι την αποκλειστική μας ενήμερωση, διασκέδαση και ταυτόχρονα την πλήρη αποχώρηση. Τα έχει όλα και συμφέρει! Ας δούμε λοιπόν τι θα χάσουμε, αν την κλείσουμε μια για πάντα... Τις ειδήσεις, την ανάλυση δηλαδή μέχρι θανάτου, ενός και μόνο θέματος, ενώ τελικά κανείς δεν έχει πάρει χαμπάρι, όταν αυτές τελειώσουν, περί τίνας πρόκειται. Τα παράθυρα, με θέα ανθρώπους που έχουν πάθος με την προβολή, την αφ' υψηλού κριτική, χωρίς κανένα κόστος και που γκαρίζουν εν κινήσει. Πολιτική προπαγάνδα και δημοσιογραφία ρουτίνας, διάφορη από Δευτέρα σε Τρίτη, γιατί

αυτήν ξέρουν... αυτήν εμπιστεύονται! Την επανάσταση και την σάτιρα του καναπέ. Κάθε Έλληνας ξεορκίζει όλες τις ενοχές του κάθε βράδυ, και μετά πάει ήσυχος για ύπνο, πουλάκι! Το πιο πιθανό είναι ως τώρα, αλλά και μετέπειτα στη ζωή του, να μην κάνει απολύτως τίποτα για να αλλάξει έστω και μία ελάχιστη κατάσταση που τον ενοχλεί. Κάποτε είχαμε καλλιτέχνες, ποιητές, ανθρώπους καταξωμένους να ασκούν κριτική, ενώ τώρα έχουμε τους «δικαστές των παραθύρων» της τηλεόρασης. Στα πρωινάδικα ακούμε καψουροτρόγουδα, ανάκατα με βιβλιοπαρουσιάσεις (!), μόδα εσωρούχων, κουτσομπολιά (βλέπε... κοινωνική κριτική) και ακραίες μαγειρικές απόπειρες παντρέματος φασολάδας με μάνγκο, που είναι και πιο "in". Το μεσημέρι χορταίνουμε μέχρι απείρας κακογουσιάς, παθιαζόμαστε με τα μυστικά των άλλων, ευτυχείς ενδόμυχα ότι, εμείς δεν είμαστε «έτσι», ή τέλος πάντων τα δικά μας τα κουσούρια δεν έχουν βγει παραέξω! Το βράδυ, η खुδιαιότητα έχει τον πρώτο λόγο. Οι καλεσμένοι στις εκπομπές κενοί και βρατεοί με τους παρουσιαστές να τους κάνουν «μετάνοιες» και «τεμενάδες». Το «lifestyle», μια λέξη λατρεμένη απ' όλους αυτούς, πρότυπα δυστυχώς για τα νέα παιδιά, που ζουν «μαϊμούδιζοντας», αγνοώντας παντελώς ότι η ζωή είναι αλλιώς. Χωρίς όλες αυτές τις παραπάνω εικόνες, ίσως και να αντιλαμβανόμασταν ότι η ζωή βρίσκεται εκεί... έξω. Η μεγαλύτερη ζημία, με όλα αυτά να αποτελούν την καθημερινότητά μας, είναι ότι σήμερα σε ένα σπίτι δεν μιλάμε! Το ξεχάσαμε, το διαγράψαμε από τις ανάγκες μας. Η επικοινωνία είναι μηδενική, θεωρώντας ως το πιο φυσιολογικό πράγμα την παντελή αποχαύνωση μας μπροστά στον τηλεοπτικό δέκτη. Έφθασαν κάποιες διακοπές ρεύματος κάποτε για να ανακαλύψουμε ότι είχαμε ξεχάσει να μιλάμε. Ότι μας ένοιαζε περισσότερο που η τηλεόραση δεν λειτουργούσε παρά το ψυγείο! Εδώ και πολύ καιρό, μόνο κατηγορούμε χωρίς να αναλαμβάνουμε τις ευθύνες. Όλοι για μένα και εγώ για μένα, με τον καναπέ να έχει πάρει το σχήμα του καθενός, και την αποχαύνωση στο κόκκινο. Αυτή είναι η φιλοσοφία της ζωής μας, και δυστυχώς αυτό απέχει «παρασάγγας» από το να αλλάξουμε τον κόσμο, όχι πολλά πράγματα, για πιο ανθρώπινο συζητάμε και για λιγότερο προσβλητικό.



Δεν πάμε καλά... Ζητούν να ενταφιαστούν στο φεγγάρι!

Η απόπειρα επιστροφής του διαστημολογίου Peregrine της NASA στη Σελήνη, στις 8 Ιανουαρίου, προκάλεσε αντιδράσεις και αναβλήθηκε, όχι μόνο λόγω των τεχνικών προβλημάτων που παρουσιάστηκαν, αλλά και λόγω της συμπεριληψής ασυνήθιστου φορτίου.

Στο φορτίο περιλαμβάνονταν ανθρώπινες στάχτες, μεταξύ των οποίων και αυτές του Arthur C. Clarke, γεγονός που προκάλεσε τις αντιρρήσεις του έθνους Navajo και έθεσε ηθικά και νομικά ερωτήματα σχετικά με τα εμπορικά διαστημικά εγχειρήματα.

Το Peregrine, ιδιοκτησία της αμερικανικής εταιρείας Astrobotic, αντιμετώπισε προβλήματα καυσίμων μετά την εκτόξευση, σταματώντας πρόωρα την αποστολή του. Στο σκάφος υπήρχαν δοχεία που επέτρεπαν σε άτομα να στέλνουν προσωπικά αναμνηστικά στην επιφάνεια της Σελήνης έναντι αμοιβής.

Αν και η αποστολή στάχτης στο διάστημα δεν είναι κάτι καινούργιο, αυτή ήταν η πρώτη εμπορική απόπειρα σεληνιακής ταφής, αποκαλύπτοντας ρυθμιστικά κενά στην ιδιωτική εξερεύνηση του διαστήματος.

Η Συνθήκη για το Διάστημα, η οποία ορίζει το διάστημα ως "επαρχία όλης της ανθρωπότητας", δεν περιλαμβάνει ειδικές διατάξεις για ιδιωτικές οντότητες, αφήνοντας τα εμπορικά εγχειρήματα σε μια ρυθμιστική γκρίζα ζώνη.

Το περιστατικό υπογραμμίζει την επείγουσα ανάγκη για ισχυρά νομικά και ηθικά πλαίσια που θα διέπουν υπεύθυνα τις εμπορικές διαστημικές δραστηριότητες.

Καθώς η ανθρωπότητα ξεκινά περαιτέρω εξερεύνηση του διαστήματος, πρέπει να διασφαλίσει ότι τα οφέλη θα μοιραστούν δίκαια και ότι τα συμφέροντα όλων των ενδιαφερομένων, σημερινών και μελλοντικών, θα γίνουν σεβαστά.

Με αφορμή την Ολυμπιακή Φλόγα

Αρχαία Ολυμπία

Ολυμπία πανέμορφη το φως σου το Αθλητικό στα πέρατα απλώνεται

Η δύναμη και η δόξα σου Ολύμπιε Θεέ, ακόμη γιγαντώνεται.

Αυτό το μέρος διάλεξε χώρας σου ιερό να γίνει και η Ελλάδα σεβαστή σ' όλη τη Γη να γίνει.

Πατέρας ήσουν των θεών κι ακόμα παραμένει η φήμη σου κι η δόξα σου σ' όλη την Οικουμένη.

Το πνεύμα σου αθάνατο θα μείνει στους αιώνες, Και προς τιμήν σου οι Άνθρωποι θα δίνουν τους αγώνες.

Την θεϊκή τη χάρη σου εσύ σ' αυτούς θα δώσεις, τους νικητές από ψηλά εσύ Να στεφανώσεις.

Φως και Πολιτισμό έρχονται οι λαοί να πάρουν μπροστά στη φλόγα σου οι αθλητές τον όρκο τους να δώσουν

Τι κι αν το δέρμα τους λευκό, κίτρινο ή μαύρο είναι, στην Ολυμπία τον Ναό Φύλοι κι εχθροί θα ενώσουν.

Παύσατε πόλεμοι παντού, Κάντε εκειχειρία, αυτοί οι αγώνες γίνονται για Ειρήνη και Φιλία.

Τα χέρια ας δώσουμε λαοί, μίσση και πάθη, φτάνει και όλοι ας φορέσουμε του Του νικητή Στεφάνι.

Αρχαίο πνεύμα αθάνατο !!!

Τάκης Χαραλαμπόπουλος (φίλος του Συνδέσμου και Ιεροψάλτης Στον Ναό μας "ΑΓΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ")

Ο «Γιούχτας», ο «Κέδρος» και η «Μυρσίνη» στον ουρανό της Αιτωλοακαρνανίας

Τρεις νεαροί γύπες με προέλευση από την Κρήτη απελευθερώθηκαν πριν λίγες ημέρες στο όρος Αράκυνθος της Αιτωλοακαρνανίας, στο πλαίσιο δράσης για την ενίσχυση του πληθυσμού του Όρνιου στην ηπειρωτική Ελλάδα. Η συγκεκριμένη δράση περιλαμβάνεται στο Εθνικό Σχέδιο Δράσης για τρία είδη γυπών (Όρνιο, Μαυρόγυπα, Γυπαετό), το οποίο υλοποιείται από το Πρόγραμμα LIFE IP 4 NATURA, υπό τον συντονισμό της Ελληνικής ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗΣ Εταιρείας.

Μικρές ΕΙΔΗΣΕΙΣ

✓ Μια ανάσα από την εκπλήρωση του στόχου που έθεσε ο Διοικητής της 6ης ΥΠΕ Γιάννης Καρβέλης από την αρχή της θητείας του, βρίσκεται το έργο για την κατασκευή νέου κτιρίου το οποίο θα στεγάσει στο Φαρμακείο του ΓΝ «Άγιος Ανδρέας» Πατρών. Το υπουργείο Υγείας ενέκρινε τη διενέργεια ανοικτής διαδικασίας για την επιλογή αναδόχου του έργου, το οποίο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

✓ Συνάντηση με τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη είχε ο Βουλευτής Αιτ/νίας της Ν.Δ. Θανάσης Παπαθανάσης στο Μέγαρο Μαξίμου. Κατά τη την συνάντηση συζητήθηκε η επικαιρότητα και το μεταρρυθμιστικό έργο της Κυβέρνησης, καθώς και θέματα που απασχολούν την καθημερινότητα των πολιτών. Στο επίκεντρο της συζήτησης ήταν, θέματα που αφορούσαν την περιοχή Αιτ/νίας και οι προτάσεις του κ. Παπαθανάση για την επίλυση μιας σειράς ζητημάτων του Νομού.

✓ Ο Δήμαρχος Βασίλης Γκίζας με τη σύμφωνη γνώμη του Δ.Σ., προχώρησε σε πλήρη αποκατάσταση του τάφου του μεγάλου Ευεργέτη της πόλης, Στρατηγού Λάμπρου Τζαβέλα. Ως γνωστόν ο τάφος είχε συληθεί τον Ιανουάριο του 2022 από αγνώστους.

✓ Η εταιρεία Alter Ego Media ανακοίνωσε ότι απέκτησε μέσω δημόσιου πλειστηριασμού που διενεργήθηκε την 4η Μαρτίου 2024 στο Πρωτοδικείο Αθηνών, τα εμπορικά σήματα «ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΤΥΠΙΑ», «ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΤΥΠΙΑ» και «WWW.ENET.GR» της πρώην εταιρείας «Χ.Κ. ΤΕΓΟΠΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α.Ε.». Η εταιρεία είναι συμφερόντων του Βαγγέλη Μαρινάκη. Λέτε σύντομα να δούμε την ιστορική «ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΤΥΠΙΑ» Σταμαντάκια!

✓ Τον πλέον γερασμένο στόλο οχημάτων στην Ευρωπαϊκή Ένωση διαθέτει η Ελλάδα. Αυτό προκύπτει από τα στοιχεία, επίσης, της Ένωσης Ευρωπαϊκών Κατασκευαστών Αυτοκινήτων (ACEA). Ο μέσος όρος ηλικίας των Ι.Χ. στην Ελλάδα ήταν το 2023, τα 17,3 έτη, ο υψηλότερος μεταξύ των «27» και πολύ μακριά από τον μέσο όρο στην Ε.Ε. που είναι τα 12,3 έτη. Κοντά στην επίδοση της Ελλάδας βρίσκεται μόνο η Εσθονία, με τον μέσο όρο ηλικίας των Ι.Χ. να διαμορφώνεται το 2023 σε 16,6 έτη..

✓ Ενα εμβληματικό Ξενοδοχείο στο κέντρο της Πάτρας, αναστέλλει τη λειτουργία του που ο καιρός θα δείξει αν πρόκειται για ριζική ανακαίνιση και αλλαγή ιδιοκτησίας, ή ακόμη στη χειρότερη περίπτωση να κλείσει οριστικά. Πρόκειται για το γνωστό Ξενοδοχείο «ΑΣΤΗΡ». Σχετικό ρεπορτάζ είχε η εφημερίδα «ΓΝΩΜΗ» στο φύλλο της 15ης Φεβρουαρίου 2024.

✓ Την Ναύπακτο επισκέφθηκε ο Γ.Δ. του ΟΑΚΑ , ο καταγόμενος από τη Δωρίδα, Κων/νος Χαλιωτής, Ξεναγήθηκε από τον πρόεδρο της επιτροπής σταδίου του Εθνικού Παπαχαλαμπίου Χρήστο Παΐσιο. Οι δυο τους, αντάλλαξαν απόψεις, καθώς αποδεδειγμένα ο κ.Χαλιωτής διαθέτει εμπειρία και τεχνογνωσία που με τη διοίκησή του απογείωσε το μεγαλύτερο Εθνικό στάδιο – σύμβολο της χώρας, ενώ συζητήθηκαν οι προοπτικές ανάπτυξης της συνεργασία ώστε να παγιωθεί στο πλαίσιο περαιτέρω της ανάπτυξης του Παπαχαλαμπίου.

✓ Περικοπές σε όλες τις φετινές εκδηλώσεις αποφάσισε η Δημοτική Αρχή, δεδομένου ότι έχει προκύψει επιβάρυνση των οικονομικών του Δήμου μετά την ψήφισαν το νόμο για το καθεστώς των πρώην δημοτικών επιχειρήσεων.

✓ Από τον Νοέμβριο του 2021 έχει υπογραφεί η εργαλαβική σύμβαση κατασκευής του έργου «Ανάπλαση - Ανάδειξη της Πλατείας Τζαβελλαίων στο Ανατολικό Τμήμα

της πόλης της Ναυπάκτου». Το έργο έχει χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, Ο Ανάδοχος του έργου δήλωσε αδυναμία εκτέλεσης. Ο Δήμος σκοπεύει να προβεί στην επανακήρυξη του έργου.

✓ Η περιοχή του γηπέδου Ναυπάκτου εκτιμάται ότι μπορεί να εξελιχθεί σε σύγχρονη συνοικία, σύμφωνα με την έκθεση της Μόνιμης Επιτροπής Ναυπάκτου και ΤΕΕ Αιτ/νίας, η οποία έχει αναρτηθεί για διαβούλευση, στο πλαίσιο του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου (ΓΠΣ) της Ναυπάκτου.

✓ Ημερίδα με θέμα «Η διαχείριση των συμπεριφορών εκφοβισμού και ο ρόλος της οικογένειας και των εκπαιδευτών», διοργανώθηκε την Παρασκευή 16 Φεβρουαρίου στην Παπαχαλαμπίου αίθουσα, με συνδιοργάνωση των Συλλόγων Διδασκόντων/ διδασκουσών του 1ου, 2ου και 3ου Γυμνασίου Ναυπάκτου.

✓ Υπό τον τίτλο «στο σπίτι του Θαλή», διοργανώθηκε την Τετάρτη 21 Φεβρουαρίου 4024, σε γνωστό Ξενοδοχείο του Γριμπόβου, φιλοσοφική εκδήλωση "ο Σωκράτης και οι Σοφιστές", οδοιπορικό με αφηγήσεις, μουσική, σκιτσάκια και τα λοιπά...

✓ Η Διοίκηση της Ομόνοιας Ναυπάκτου διοργανώνει το 6ο Διεθνές Φεστιβάλ Βόλει Κορασίδων, που θα διεξαχθεί στην πόλη της Ναυπάκτου το διάστημα 24-28 Ιουνίου 2024.

Στόχοι του τουρνουά είναι η προβολή της πόλης εντός και εκτός των συνόρων, η διάδοση του αθλήματος της πετοσφαίρισης στους νέους, η συνάντηση νέων της Ευρώπης, αλλά και των διαφορετικών περιοχών της Ελλάδας, με διαφορετικές κουλτούρες και τρόπους ζωής και η διασκέδαση των νέων μέσα από τον αθλητισμό.

✓ Το ένα από τα δύο ιστορικά ράλι περιήγησης είχε άρωμα Ναυπακτίας, 45 αντίκες και ιστορικά μοντέλα αυτοκινήτων από το προπολεμικό ΜG μέχρι και στις αρχές του 1980, όλα τους διατηρημένα άψογα, με πολλή αγάπη από τους ιδιοκτήτες τους, έλαβαν μέρος σε έναν ιδιότυπο «αγώνα» μήκους 146 χιλιομέτρων με την αφετηρία να ορίζεται στο Αντίρριο και περνώνας από Αιτωλικό-Θέρμο-γέφυρα Μπανιά, κατέληξαν στη Ναύπακτο, στον προαύλιο χώρο του 1ου σχολικού συγκροτήματος. Σχετικές δηλώσεις έκανε ο πατρinός Νίκος Τζελέπη πρόεδρος της Ελληνικής Λέσχης αυτοκινήτων και ο Δήμαρχος Ναυπακτίας Βασίλης Γκίζας.

✓ Δύο ηλικιωμένα αδέρφια (άνδρας- γυναίκα) απανθρακώθηκαν μέσα στον σπίτι τους στην Παλαιοπαναγιά Ναυπάκτου. Σύμφωνα με το Nafraktia news.gr διέμεναν μόνοι τους στο σπίτι το οποίο προκλήθηκε φωτιά για άγνωστους μέχρι στιγμής λόγους.

✓ Ο Αθλητικός Σκακιστικός Όμιλος Ναυπάκτου (ΑΣΟΝ) "ΕΠΑΧΤΟΣ", διοργάνωσε το Σάββατο 24 Φεβρουαρίου 2024 ομαδικό Τουρνουά σκακιού RAPID, με την ονομασία «5ο Διασυλλογικό Rapid Φιλίας Ναυπάκτου» σε NAFS hotel, Παραλία Ψανής- Ναύπακτος.

✓ Νέο ΔΣ του Δικτύου Πόλεων με Λίμνες, αναδείχθηκε από τις αρχαιρεσίες της Γενικής Συνέλευσης και στη συνέχεια συγκροτήθηκε σε Σώμα ως εξής : και

Πρόεδρος: Ανδρέας Στεργίου, Δήμαρχος Δήμου Αργιθέας, **Αντιπρόεδρος:** Παντελής Χειμωνίδης, Αντιδήμαρχος Δήμου Λάρνακας,

Γενικός Γραμματέας: Αναστάσιος Καγιόσγλου, Δήμαρχος Δήμου Παρανεστίου

Αναπληρωτής Γενικός Γραμματέας: Δημήτρης Σκορδόπουλος, Αντιδήμαρχος Δήμου Αγρινίου

Ταμίας: Γιάννα Καλημέρη, Δημοτική σύμβουλος Δήμου Θερμού

Μέλος: Ευστάθιος Κουλής, Δήμαρχος Δήμου Γορτυνίας

Μέλος: Κωνσταντίνος Καψάλης, Δήμαρχος Δήμου Πωγωνίου

Μέλος: Ζωή Μαρτίγκου, δημοτική σύμβουλος Δήμου Ηράκλειας

Μέλος: Λάμπρος Παλάντζας, δημοτικός σύμβουλος Δήμου Δεσκάτης

✓ Αντιμέτωπη με την περιπέτεια των πλειστηριασμών βρίσκεται η γνωστή εταιρεία ανδρικής ένδυσης Dur", της οικογένειας Δούρου. Πρόκειται για μια από τις πιο επιτυχημένες φέρμες στην αγορά, η οποία διαθέτει ισχυρή παρουσία με δίκτυο άνω των 30 καταστημάτων. Ωστόσο, τα τελευταία χρόνια, λόγω και των διαδοχικών κρίσεων βιώνει οικονομικά προβλήματα. Έτσι, για τις 25 Σεπτεμβρίου 2024 έχει προγραμματιστεί πλειστηριασμός για το βιομηχανικό ακίνητο της εταιρείας στην Πάτρα, εάν βέβαια μέχρι τότε δεν μεσολαβήσουν.

✓ Τα άγρια άλογα του Γαλατά βρέθηκαν σε μια νύχτα στον Άγιο Γεώργιο Μεσολογίου πως κάποιος τα οδήγησαν μέσα από το ποτάμι και ότι έχει ήδη κάνει όλες τις νόμιμες ενέργειες για να βρει τους δράστες. Τα άλογα βρέθηκαν πολύ μακριά από τον τόπο που βρίσκονταν μέσα σε αγροτική έκταση και το περιέργο είναι ότι πέρασαν μέσα από τον ποταμό Εύνηο.

Ούτε νέο είναι, ούτε «πρόοδος»

Η παράλογη ελευθεριότητα (πάντα υποστηριζόμενη από μεγάλα οικονομικά συμφέροντα) εμφανίζεται σε περιόδους παρακμής της Ιστορίας, παραμονές μεγάλων καταστροφών ή πολέμων και πάντα, μα πάντα, ακολουθείται από εξίσου ακραία αυστηροποίηση και θρησκοληψία, που επιβάλλουν εξελίξεις, ομάδες και πρόσωπα όπως ο Μεσσίανας, η Ιερά Εξέταση ή ο Χίτλερ, μέχρι να μπορέσει η ανθρωπότητα να ξαναβρεί, αργά και οδυνηρά, την ισορροπία της.

Για να μη μιλήσω για παλαιότερες, βιβλικές αναφορές.

Αν ρίξουμε μια ματιά στο εξαιρετικό μιούζικαλ "Καμπαρέ" με την ανυπέροχλη Λάιζα Μινέλι. Μάς δείχνει βήμα-βήμα, πού οδηγούμαστε, μ' αυτό το "πολύχρωμο", "ξένοιαστο", "χαρούμενο" και "διασκεδαστικό" καμπαρέ που είναι και ο σημερινός μας κόσμος. Και μάλιστα, μάς το δείχνει ευθαρσώς, από την διαφορετική οπτική του.



Σημαντική Ενημέρωση:

Ανταποκρινόμενοι στις απαιτήσεις της σύγχρονης εποχής, πάντα με συνέπεια και επαγγελματισμό προς τους πελάτες μας, σταδιακά μετονομαζόμαστε από Χ. Κ. Θεοδωρόπουλος Ασφαλιστικές Υπηρεσίες σε Explain Insurance. Το μόνο που αλλάζει είναι το όνομά μας, χωρίς να επηρεάζεται οτιδήποτε στην συνεργασία μας. Σας ευχαριστούμε για την υποστήριξη και παραμένουμε ασφαλώς μαζί σας απλά, σίγουρα, οικονομικά με 30 συνεργαζόμενες ασφαλιστικές εταιρείες και 46 χρόνια εμπειρίας και αξιοπιστίας.



Γιατί μας επιλέγουν οι Πελάτες μας;

- ✓ **Συγκρίνουμε** άμεσα & εύκολα τις τιμές 30 συνεργαζόμενων ασφαλιστικών εταιριών.
- ✓ **Εξασφαλίζουμε** ειδικά εκπαιδευτικά πακέτα ασφάλισης αυτοκινήτου & σπιτιού.
- ✓ **Διαθέτουμε** γνώση & εμπειρία 46 ετών.



Είμαστε δίπλα σας! Ρωτήστε μας!

Explain Insurance - Σύμβουλοι Ασφαλίσεων
By X. Κ. Θεοδωρόπουλος & Συνεργάτες

Γραφεία: Άστιγγος 30, Πάτρα 26223, Ισόγειο
T: 2610 490 106, **E:** info@explain.gr

ΑΛΑΜ ΧΡ. ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ

ΡΟΛΟΪ-ΚΟΣΜΗΜΑ

Πατρών 41, Πάτρα

Sinis

photography and video productions

we portray what you feel

- Κάλυψη Κοινωνικών Εκδηλώσεων
- Live Events
- Διαφημιστικά Spot
- Σκηνοθεσία Τηλεοπτικών Εκπομπών
- Παραγωγή & Σκηνοθεσία
- Video clip καλλιτεχνών
- Beauty & Fashion
- Dance Photography
- Portrait
- Ντοκουμέντ
- Αθλητικές εκδηλώσεις
- Βιντεοσκοπήσεις Extreme sports
- Ζωντανές δορυφορικές μεταδόσεις
- Αεροφωτογραφήσεις - Αεροβιντεοσκοπήσεις
- Παροχή υπηρεσιών και εκτός Ελλάδας

Ρήγα Φεραίου 156 & Μιαούλη, Πάτρα ΤΚ 26222
Τηλ: 2610337099, 6983518779, 6932269269
www.sinisk.com
info@sinisk.com